

nº 44

2006

Con Firma

Adelaida Román Román
María Dolores Alcaín
*Una apuesta por la calidad
en la selección de las
revistas españolas*

Nombres Propios

Traslados
Nuevos socios

Personajes

Entrevista a Teresa Malo
de Molina
Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional

SEDIC Abierto

Seminario Taller ACTIVA
2005 El trabajador
autónomo en España

VII Jornada de Gestión de
la Información

Seminario Uso de
lenguajes documentales
en la web semántica

SEDIC Joven

Jóvenes profesionales

Centros en Marcha

Biblioteca Universitaria
Universidad Rey Juan
Carlos

Con firma

Una apuesta por la calidad en la selección de las revistas españolas

Adelaida Román Román

María Dolores Alcaín

CINDOC-CSIC

<http://www.cindoc-csic.es>

Grupo de Investigación de
evaluación de revistas científicas
de Ciencias Sociales y Humanas



En 2005 el CINDOC ha puesto de acceso público la categorización de las revistas españolas de Ciencias Sociales y Humanas, que se empleará para la selección de fuentes vaciadas en la base de datos ISOC. La utilidad de una base de datos, tanto para dar difusión y visibilidad a los artículos y a las revistas que los publican, como para ser una herramienta eficaz que resuelva los problemas de acceso a la información científica, está muy vinculada a la calidad del material de base que recoge, es decir a la calidad de las revistas seleccionadas. Desde esta perspectiva y con el deseo de prestar un mejor servicio a la comunidad científica y a todos los estudiosos de las Ciencias Sociales y Humanas se hace ahora una apuesta renovada por la calidad de la base de dato ISOC, garantizando unos elementos mínimos de calidad para la admisión y permanencia de las revistas.

Personajes

Entrevista a Teresa Malo de Molina

Directora Técnica de la Biblioteca Nacional



Teresa Malo de Molina se incorporó el 1 de junio de 2005 al cargo de Directora Técnica de la Biblioteca Nacional, en sustitución de Natividad Correas. Como profesional que ha colaborado con frecuencia con SEDIC, nos hemos dirigido a ella para conocer sus planteamientos en esta nueva etapa.

Centros en marcha

La Biblioteca del Campus de Vicálvaro de la Universidad

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

Rey Juan Carlos



La Biblioteca del Campus de Vicálvaro se crea con el Centro de Estudios Superiores Sociales y Jurídicos Ramón Carande (Centro Ramón Carande) en noviembre de 1990, en virtud de un convenio suscrito entre el M.E.C. y la C.A.M. (BOE de 28 de noviembre), como una biblioteca de carácter universitario, especializada en las

áreas temáticas de las distintas titulaciones que se impartían en el Centro. A lo largo de casi trece años, la Biblioteca y sus instalaciones fueron cambiando con el propio Centro Ramón Carande, a medida que sus colecciones bibliográficas y los servicios ofrecidos a los usuarios iban creciendo. En octubre de 1998, en virtud del Decreto 131/1998, de 2 de Julio, del Consejo de Gobierno de la C.A.M., el Centro Ramón Carande se integra en la Universidad Rey Juan Carlos (URJC), dentro de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales y con él su Biblioteca.

Sedic Abierto →

- Seminario Taller ACTIVA 2005. El trabajador autónomo en España
- VII Jornada de Gestión de la Información
- Seminario Uso de lenguajes documentales en la web semántica

Nombres propios →

- Traslados y nuevos asociados: Socios, Socios Patrocinadores, etc.

Sedic Joven →

- Jóvenes Profesionales. Entrevista a Irene Barranco García

SEDIC

SEDIC

SEDIC

nº 44

2006

Con Firma

Adelaida Román Román
María Dolores Alcaín
*Una apuesta por la
calidad en la selección
de las revistas españolas*

Nombres Propios

Traslados
Nuevos socios

Personajes

Entrevista a Teresa Malo
de Molina
Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional

SEDIC Abierto

Seminario Taller ACTIVA
2005 El trabajador
autónomo en España

.....
VII Jornada de Gestión
de la Información

.....
Seminario Uso de
lenguajes documentales
en la web semántica

SEDIC Joven

Jóvenes profesionales

Centros en Marcha

Biblioteca Universitaria
Universidad Rey Juan
Carlos

Con firma →

Una apuesta por la calidad en la selección de las revistas españolas

Adelaida Román Román**María Dolores Alcaín**

CINDOC-CSIC

<http://www.cindoc-csic.es>

Grupo de Investigación de evaluación de
revistas científicas de Ciencias Sociales y
Humanas



En 2005 el CINDOC ha puesto de acceso público la categorización de las revistas españolas de Ciencias Sociales y Humanas, que se empleará para la selección de fuentes vaciadas en la base de datos ISOC.

Son muchas las iniciativas de evaluación de la calidad de las publicaciones, que tanto desde algunos departamentos universitarios como desde algunas agencias regionales, han ido viendo la luz en los últimos años. Este hecho responde a una necesidad social ampliamente sentida y a la que se intenta dar respuesta desde diferentes ámbitos institucionales.

En este marco y respondiendo al objetivo de contribuir a mejorar la calidad de las revistas españolas de Humanidades y Ciencias Sociales, en el CINDOC se viene desarrollando desde hace años una línea de investigación dirigida al diseño de un modelo de valoración de las revistas científicas en estas áreas que, basándose en parámetros que miden diferentes aspectos de la calidad de las revistas, aporte una garantía de objetividad suficiente. Se pretende construir un sistema abierto, en el que las mejoras introducidas en las revistas encuentren un reflejo inmediato.

La actuación con las revistas ISOC se inscribe en el marco de ese trabajo más amplio que intenta dar una respuesta a la valoración, siempre compleja, de las revistas científicas en el ámbito de las Ciencias Sociales y Humanas. La categorización de las revistas ISOC que ahora se presenta no es sino un primer fruto de los trabajos en curso.

La base de datos ISOC recoge en la actualidad más de 500.000 registros relativos a trabajos publicados preferentemente en revistas españolas de Humanidades y Ciencias Sociales desde 1975, constituyendo un referente claro y representativo de la producción bibliográfica española que se canaliza a través de las revistas.

Sin embargo la utilidad de una base de datos, tanto para dar difusión y visibilidad a los artículos y a las revistas que los publican, como para ser una herramienta eficaz que resuelva los problemas de acceso a la información

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

científica, está muy vinculada a la calidad del material de base que recoge, es decir a la calidad de las revistas seleccionadas.

Desde esta perspectiva y con el deseo de prestar un mejor servicio a la comunidad científica y a todos los estudiosos de las Ciencias Sociales y Humanas se hace ahora una apuesta renovada por la calidad de la base de dato ISOC, garantizando unos elementos mínimos de calidad para la admisión y permanencia de las revistas.

Así, a partir de Enero de 2006 la base de datos ISOC **sólo recogerá las revistas que cumplan un mínimo de elementos de calidad editorial** que se detallan a continuación:

- Antigüedad mínima de un año
- Consejo de redacción o comité editorial
- Nombre completo del Director de la revista
- Identificación completa de los autores
- Afiliación institucional de los autores (lugar de trabajo)
- Mención de la entidad editora de la revista
- Dirección postal o electrónica de la Administración de la revista
- Lugar de edición
- ISSN
- Sumario o tabla de contenidos
- Datos de identificación de la revista en las páginas de portada y cubierta
- Resumen de los artículos en al menos un idioma
- El 40% de los contenidos deberán ser trabajos de investigación

Las revistas que no reúnan estos requisitos mínimos **se dejarán de recoger en ISOC de manera temporal**, hasta que sean debidamente incorporados a las revistas. Asimismo dejarán de recogerse aquellas revistas cuyo último número lleve en la publicación más de dos años de retraso en relación con el año en curso.

Se procederá periódicamente a una revisión de la categorización de las revistas incluidas en ISOC.

Las revistas se categorizarán de acuerdo con su calidad editorial y con la puntuación obtenida en la valoración del profesorado universitario e investigador (PUYPI) de las diferentes áreas del conocimiento (1). Ninguna categoría es estanca, pudiendo una revista ser recalificada en el momento en que mejore sus parámetros de calidad.

Se han establecido **tres categorías de revistas**:

> **Revistas A.** Son aquellas que cumplen con los siguientes elementos de calidad:

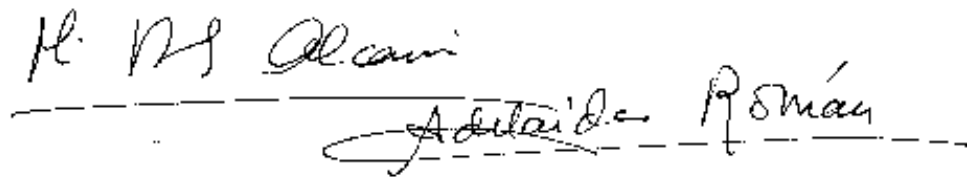
- **Cuentan con un sistema de revisores externos para la selección de originales**
- **Han sido aceptadas en el [Catálogo Latindex](#)**
- **Están recogidas al menos en una base de datos de prestigio internacional**
- **Cumplen con la periodicidad declarada**
- **Han obtenido una valoración de al menos 70 sobre 100 en la valoración del PU y PI**

- > **Revistas B:** Son aquellas que, no reuniendo los requisitos exigidos para A, han recibido en la valoración del PUYPI **al menos 40 sobre 100** y cumplen con un mínimo de 18 de los 33 criterios de calidad editorial definidos por [Latindex](#), siempre que en ellos estén comprendidos los criterios definidos como "mínimos" por ISOC.
- > **Revistas C:** son las revistas que cumpliendo menos de 18 criterios de calidad editorial, y/o una valoración del PUYPI menor que la exigida para B, **reúnen los requisitos definidos como mínimos por ISOC.**

Cuado una revista ha obtenido una puntuación en la valoración del PUYPI notablemente superior a la exigida (partir de 80 en A y de 60 en B), esta puede, eventualmente, compensar el no cumplimiento de **uno** de los criterios de calidad editorial fijados, siempre que se cumplan los criterios calificados como mínimos.

La categorización asignada a las revistas puede consultarse ya en la siguiente dirección <http://bddoc.csic.es:8080/> pinchando en Directorio de revistas, Ciencias Sociales y Humanidades, búsqueda por campos.

Con esta actuación se intenta contribuir a mejorar la calidad de las revistas españolas y la de la base de datos ISOC. Con ello se apuesta por una consolidación de la producción científica española y de uno de sus principales medios de difusión, las revistas.



Handwritten signatures of R. M. Alami and Adolfo Román, separated by a dashed line.

Para saber más puedes visitar:

IN-RECS

Índices de revistas españolas de Ciencias Sociales. Elaborado por el Departamento de Biblioteconomía de la Universidad de Granada, grupo de investigación C3. Aporta el Factor de impacto de las revistas españolas de Ciencias sociales, con índices desde 1994 hasta 2004. Aporta adicionalmente otros indicadores bibliométricos de interés. Consultar en: <http://ec3.ugr.es/in-recs/>

IMECITAS

Elaborado en el Instituto de Estudios Documentales e Históricos sobre la Ciencia y la Universidad de Valencia, creadores también del Índice Médico Español (IME), ofrece los índices de impacto de las revistas españolas de Ciencias de la Salud. Incorpora otros indicadores de calidad relativos a características editoriales de las revistas. Puede consultarse en: http://ime.uv.es/imecitas/factor_impacto.shtml

Dirección General de Universidades

A través de la Subdirección de Estudios, Análisis y Evaluación ofrece en su página web los informes de buena parte de las investigaciones financiadas en la línea de investigación denominada "Estudios bibliométricos y análisis

de la calidad, difusión e impacto de las publicaciones científicas españolas". Se pueden consultar en la página:
<http://www.mec.es/univ/jsp/plantilla.jsp?id=2153>

Directorio ISOC de revistas españolas de Ciencias Sociales y Humanidades

El Directorio ISOC de revistas españolas de Ciencias Sociales y Humanidades, incluida la categorización que hace de las revistas, puede consultarse en:
<http://bddoc.csic.es:8080/>

Informes sobre la valoración de revistas de Ciencias Sociales y Humanas

Los informes, elaborados por el Grupo de Trabajo de Evaluación de Revistas Científicas del CINDOC, pueden consultarse en:
<http://www.cindoc.csic.es/investigacion/informes1.html>
Los índices de citas están disponibles en:
<http://resh.cindoc.csic.es/>

Catálogo Latindex

El Catálogo Latindex, coordinado por la UNAM, México, y elaborado de manera descentralizada por los 15 países participantes, incluye aquellas revistas científicas editadas en los países latinoamericanos, Caribe, España y Portugal que cumplen con un conjunto determinado de criterios de calidad editorial. Cubre todas las disciplinas científicas. La institución que representa a las revistas científicas españolas en el Sistema Latindex es el CINDOC. Puede consultarse en:
<http://www.latindex.org>

- (1) Según encuestas realizadas entre los años 2002-2005 al profesorado universitario y personal investigador en plantilla de las universidades públicas españolas, en el marco de varios proyectos financiados por la Dirección General de Universidades.



nº 44

2006

Con Firma

Adelaida Román Román
María Dolores Alcaín
*Una apuesta por la calidad
en la selección de las
revistas españolas*

Nombres Propios

Traslados
Nuevos socios

Personajes

Entrevista a Teresa Malo de
Molina
Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional

SEDIC Abierto

Seminario Taller ACTIVA
2005 El trabajador
autónomo en España

.....
VII Jornada de Gestión de
la Información

.....
Seminario Uso de lenguajes
documentales en la web
semántica

SEDIC Joven

Jóvenes profesionales

Centros en Marcha

Biblioteca Universitaria
Universidad Rey Juan
Carlos

Nombres propios

Traslados

Invitamos a los socios que quieran dar a conocer su nueva situación laboral que envíen una nota a la secretaría de la SEDIC, indicando los datos completos del antiguo puesto de trabajo y del nuevo cargo que ocupa.

En la **UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID** se han producido los siguientes nombramientos:

En el *Departamento de Biblioteconomía y Documentación*, desde septiembre del 2005, FÉLIX DEL VALLE GASTAMINZA es su Director y JUAN ANTONIO MARTÍNEZ COMECHE su Secretario En la *Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación*, desde noviembre del 2005, FERNANDO RAMOS SIMÓN es su Director, CARLOS TEJADA ARTIGAS, su Subdirector de Estudiantes y Relaciones Institucionales, FERMÍN DE LOS REYES GOMEZ, su Subdirector de Ordenación Académica, Investigación y Biblioteca y JOSÉ MARÍA DE FRANCISCO OLMOS, su Secretario Académico.

> Félix del Valle Gastaminza
Profesor Titular
Departamento de Biblioteconomía y Documentación
Facultad de Ciencias de la Información
Universidad Complutense de Madrid
fvalle@ccinf.ucm.es

> L. Fernando Ramos Simón
Catedrático de Escuela.
E.U. Biblioteconomía y Documentación
Universidad Complutense de Madrid
ramos@caelo.eubd.ucm.es

MA JESÚS LÓPEZ MANZANEDO ocupa, desde el pasado 19 de noviembre, el puesto de Jefe de Servicio de Coordinación de Bibliotecas de la *Universidad Politécnica de Madrid*. En los últimos su actividad profesional se ha desarrollado como Jefe de Servicio de Depósito General y Préstamo de la Biblioteca Nacional.

> María Jesús López Manzanedo
Servicio de Coordinación de Bibliotecas
Universidad Politécnica de Madrid
Avda. Ramiro de Maeztu, 7. 28040 Madrid
Tel.: (91) 336 61 26
c.e.: mjesusl@vga.upm.es

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

ISABEL MENDOZA GARCÍA se ha incorporado, desde el 1 de diciembre de 2005, a la dirección de las bibliotecas del *Centro de Física "Miguel A. Catalán"* del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en sus dos sedes de "Matemáticas y Física Fundamental" y "Óptica y Estructura de la Materia". Anteriormente ha sido directora de la biblioteca del Instituto de Ciencias de la Construcción "E.Torroja" / CSIC y responsable de la biblioteca del CINDOC en la sede de Humanidades y Ciencias Sociales. Complementa sus labores profesionales impartiendo cursos de biblioteconomía tanto para el gabinete de formación del CSIC, como para otros organismos de las administraciones públicas.

> Isabel Mendoza García

Biblioteca Centro de Física "Miguel A. Catalán" / CSIC

c/ Serrano, 121-123

28006 Madrid

Tel: 91 561 68 00

Fax: 91 564 55 57

imendoza@iem.cfmac.csic.es

<http://www.cfmac.csic.es/biblio/index.htm>

JAVIER TRUJILLO GIMÉNEZ es, desde junio de 2005, el nuevo Director (en funciones) de la Biblioteca y Centro de Documentación de la *Comisión Española de Cooperación con la UNESCO*. Además, es Profesor Asociado de la Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid, y también trabaja como Consultor en Gestión Documental free-lance.

Especializado en temas de digitalización de documentos, archivo y gestión de imágenes digitales y sistemas de gestión electrónica de documentos. Ha impartido e imparte numerosos cursos sobre estos temas, tanto para la SEDIC como para otras asociaciones profesionales, instituciones, empresas y organismos oficiales.

> Javier Trujillo Giménez

Biblioteca y Centro de Documentación

Comisión Española de Cooperación con la UNESCO

Paseo de Juan XXIII, 5 - 2ª planta

- Escuela Diplomática -

28040 Madrid

Tel: 91 5543516 / 91 5339639

Fax: 91 5351433

javier.trujillo@aeci.es

www.aeci.es/unesco

Nuevos asociados

Alcázar Alcázar, Raimundo

Ansuategui González, Javier

Arce Trujillo, Pedro Joaquín de

Arnal Arnal, Laura

B.P.M. de La Puebla de Alfinden

Barrio Mouriño, Fernando

Consellería de Traballo. Xunta de Galicia
Consello de Contas de Galicia
Estévez Tamariz-Martel, Luis
Etxebarria Uribarren, Asier
Fernández Martín, Vanessa
Frías Lasheras, Juan Pablo
Gárate Alarcón, Ignacio
García Martínez, Juan Mario
García Ramiro, Ana M^a
González González, Ana M^a
Grupo Ferroviario, S.A.
Iglesias Baena, Manuel
Iglesias Currás, M^a Dolores
Isla Yagüe, Irina
Izagirre Etxebeste, Miren Arantxatzu
López del Rincón Troussel, Isabel M^a
Maguregui Iriondo, Estíbaliz
Marcos Guijarro, Sandra de
Menéndez Fueyo, Carmen
Mesonero Mesonero, Juana
Navarrete Jimenez, Óscar
Negueruela Hernáiz, Miryam
Oliveros Santos, Verónica
Paricio Abad, Víctor
Pérez Carrillo, Sonia
Ramos Molina, Ana Gloria
Romero Ramos, Elisabet
Ruiz Muñoz, M^a Jesús
Santiago Unanua, Carmen de
Santos Alonso, José Antonio
Silanes Susaeta, Gregorio
Vivancos Sevilla, José M^a



nº 44

2006

Con Firma

Adelaida Román Román
María Dolores Alcaín
*Una apuesta por la calidad
en la selección de las
revistas españolas*

Nombres Propios

Traslados
Nuevos socios

Personajes

Entrevista a Teresa Malo de
Molina
Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional

SEDIC Abierto

Seminario Taller ACTIVA
2005 El trabajador
autónomo en España
.....

VII Jornada de Gestión de
la Información
.....

Seminario Uso de
lenguajes documentales en
la web semántica

SEDIC Joven

Jóvenes profesionales

Centros en Marcha

Biblioteca Universitaria
Universidad Rey Juan
Carlos

Personajes →



Entrevista a Teresa Malo de Molina

Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional



[Ampliar imagen](#)

Entrevista realizada por Myriam Martínez San Emeterio (Vocal de SEDIC)

Teresa Malo de Molina se incorporó el 1 del junio de 2005 al cargo de Directora Técnica de la Biblioteca Nacional, en sustitución de Natividad Correas. Anteriormente ha trabajado en el Servicio de Biblioteca de la Universidad Carlos III, en la Unidad de Coordinación de Bibliotecas del CSIC y en la propia Biblioteca Nacional.

Como profesional que ha colaborado con frecuencia con SEDIC, nos hemos dirigido a ella para conocer sus planteamientos en esta nueva etapa.

- **Entre tu anterior etapa en la Biblioteca Nacional y este nuevo reencuentro, ¿cómo la has encontrado? ¿Te han sorprendido o preocupado algunos cambios?**

> Como ya sabéis, he vuelto a la Biblioteca después de 15 años y, como es lógico, he encontrado muchos cambios. Lo más positivo ha sido la remodelación interior del edificio, tras una gran obra que ha durado más de 12 años. Creo que el resultado es espléndido, especialmente en los espacios destinados al público. Otros cambios más negativos son, en mi opinión, el resultado de un claro abandono institucional, lo que se ha visto reflejado en una pésima política de personal - sueldos no actualizados, escasas posibilidades de promoción y falta de reconocimiento -, una falta general de organización y definición estratégica, así como una inadecuada aplicación de los recursos tecnológicos. Todo ello ha provocado una desmotivación importante del personal y ha hecho que la Biblioteca pierda presencia en el entorno profesional y que, además, pierda también importancia como centro de recursos

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

para la investigación.

▪ **¿Qué función social crees que debe desempeñar la BN en la realidad cultural actual española? ¿Ha evolucionado de acuerdo con esa realidad?**

> Creo que la Biblioteca Nacional debe ser un lugar de encuentro cultural, donde todos los ciudadanos encuentren citas de su interés. Y, en este sentido, el nuevo equipo directivo ha desarrollado desde el principio una labor importantísima. Actualmente mantenemos un intenso calendario de exposiciones y citas culturales que cada vez cuentan con más público y que se piensa mantener y acrecentar.

Además de esto, creo que la Biblioteca debe ser un centro de investigación de primer orden, acogiendo, no sólo a los investigadores académicos, sino a todos los ciudadanos que tengan interés por investigar. Para ello tenemos que hacer un esfuerzo por mejorar la atención a los usuarios y por ofrecer servicios ajustados a sus necesidades. Además de haber flexibilizado las normas para la obtención del carné de lector, estamos trabajando en un nuevo acceso a la Biblioteca con un gran mostrador de acogida que permita el encuentro de los ciudadanos con bibliotecarios capaces de orientarles en lo que buscan, y que incluya una sala multimedia que permita el acceso a los nuevos canales de información electrónica.

Por último, creo que es importante que la Biblioteca Nacional preste especial atención al mundo profesional y proporcione el soporte necesario en las tareas técnicas y en la formación de los profesionales, y que ayude a canalizar y reforzar los nuevos proyectos de digitalización. Toda la nueva estrategia en la que estamos trabajando está orientada para conseguir estos objetivos.

▪ **Como parte del equipo de Rosa Regàs, ¿cuáles son las prioridades que se están planteando? ¿Puede hablarse de un cambio de mentalidad en la dirección de BN?**

> Todos los cambios aludidos anteriormente han sido auspiciados desde el principio por Rosa Regàs, quien desde que asumió la Dirección General ha querido que la Biblioteca ocupe el lugar que le corresponde y, muy especialmente, abrir sus puertas a los ciudadanos y a la sociedad en general. Creo que su presencia es una gran oportunidad para esta institución, porque además de su interés y energía, nos regala cada día su entusiasmo y convicción. Tengo que decir que mi vuelta a la Biblioteca está claramente vinculada al proyecto de cambio que lidera Rosa, que ha creado un equipo directivo

sólido y entusiasta y entre todos intentamos hacer realidad el ideal compartido. Creo que el cambio empieza a notarse claramente. Para empezar, la Biblioteca tiene una oferta cultural de gran interés que se ve reflejada en los medios, y estamos redactando un ambicioso plan estratégico que nos permitirá priorizar y conseguir los cambios que queremos abordar.

▪ **¿Como Directora Técnica, qué objetivos te has marcado?**

> Como ya he dicho antes, hemos elaborado un ambicioso plan estratégico para los años 2006-2008. Pero en la Dirección Técnica vamos a centrar todos los esfuerzos en lograr cuatro hitos fundamentales para este primer año:

- **la organización del nuevo servicio de atención a usuarios**, instalando el nuevo acceso de usuarios, con el mostrador de acogida y la sala multimedia y abriendo todas las salas de consulta de 9 a 21 h. de lunes a viernes y de 9 a 14 h. los sábados.
- el **cambio del sistema informático**, adquiriendo un nuevo sistema de gestión integrado y migrando el catálogo actual, para desarrollar el nuevo sistema de acceso al catálogo en línea y la implementación de nuevos módulos para la gestión de las adquisiciones, la circulación de los fondos y el control de las publicaciones periódicas. Además, pondremos en marcha un gestor de portal y un gestor de enlaces para poder sacar el máximo partido a nuestros recursos electrónicos.
- el arranque del **proyecto de Biblioteca Digital Hispánica** implementando una nueva herramienta para su gestión capaz de cumplir con los protocolos de cooperación necesarios que nos permitan participar en la Biblioteca Digital Europea y en todos los demás proyectos de interés, y en la que incluiremos lo que actualmente tenemos digitalizado, más los 100 primeros títulos básicos para esta Biblioteca, que serán seleccionados por un comité de expertos que se va a reunir por primera vez en este mes de enero.
- y, por último, la elaboración de un estudio completo sobre el futuro de la **sede de Alcalá como Biblioteca Depositaria**, con el análisis previo de la distribución de fondos que deberemos llevar a cabo.

▪ **Gestión, participación, impulso, conservación, todos son términos utilizados en la definición de tu puesto, ¿pero cómo definirías personalmente tu trabajo?**

> Creo que mi labor en la Biblioteca es impulsar el cambio, es decir, marcar los objetivos, motivar a la gente y proporcionar los recursos necesarios. Se que ninguno de estos objetivos puedo conseguirlos sola, además del impulso fundamental de la Dirección General y de mis compañeros en el equipo directivo, cuento con el entusiasmo y la capacidad de compromiso de los bibliotecarios, que serán los verdaderos artífices de esta renovación. Es una tarea compleja, a veces agotadora, pero muy apasionante.

▪ **Hay en marcha dos proyectos muy interesantes para la Biblioteca: la adaptación tecnológica de la BN para entrar a formar parte de la Biblioteca Virtual Europea, y la selección de los 100 volúmenes imprescindibles para los investigadores. Son proyectos ambiciosos ¿Cómo se va a abordar? ¿Cuál crees que va a ser su impacto real? ¿Van a resolver realmente los problemas de acceso al patrimonio documental?**

> Creo que el proyecto de Biblioteca Digital Europea, en el que necesariamente deberá enmarcarse el proyecto de Biblioteca Digital Hispánica, es una gran oportunidad para el patrimonio cultural de Europa. Por primera vez los políticos y gobernantes empiezan a ser conscientes de que es necesario defender la presencia de nuestra cultura y nuestras lenguas en la red y va a ser un gran reto para los profesionales ser capaces de llevar a cabo proyectos realistas cuyos resultados puedan disfrutarse de la forma más inmediata posible. Si existe esta preocupación es porque, sin duda, el impacto de la red es extraordinario y el reto actual es conseguir hacer presente en ella nuestro patrimonio cultural, tanto para su divulgación y conocimiento por parte de los ciudadanos, como para su necesaria conservación para las futuras generaciones.

Esto significa una fuerte inversión económica que permita desarrollar y mantener la infraestructura tecnológica necesaria y la obligada tarea de digitalización. Pero también habrá que avanzar en otras líneas, como la necesaria preservación de los contenidos digitales contemporáneos, la consiguiente adaptación de las leyes del depósito legal en este nuevo ámbito, la puesta en marcha de planes cooperativos que permitan aunar esfuerzos y compartir recursos, discernir la controversia entre difusión y propiedad intelectual, etc.

De momento se está empezando a trabajar en una propuesta sobre el modelo de esta Biblioteca Digital Europea y ya existen algunas realidades interesantes como el proyecto TEL (The European Library) que se lleva a cabo en las bibliotecas nacionales europeas.

▪ **El desarrollo de la Biblioteca Virtual Europea o del proyecto paralelo iberoamericano planteado en el Foro de Lisboa, ¿marcarán un antes y un después en el uso del patrimonio gestionado por las bibliotecas?**

> Evidentemente, además de sus muchas ventajas, la Biblioteca Digital Europea plantea muchos otros problemas asociados, especialmente relacionados con el desarrollo tecnológico capaz de garantizar su conservación y mantenimiento a lo largo del tiempo y cómo encontrar la mejor forma para su presentación y difusión, así como muchos conflictos relacionados con la propiedad intelectual. Sin embargo, creo que estos obstáculos se irán poco a poco resolviendo a través de políticas de cooperación y veremos en un futuro cercano la proliferación del acceso abierto a grandes masas de contenido cultural y patrimonial, lo que hará que todos estemos mejor informados y, por lo tanto, que seamos más libres.

▪ **La política de convergencia europea afectará próximamente a la reforma de los estudios universitarios de biblioteconomía y documentación. ¿Cómo crees que afectará esta reforma a las bibliotecas de la administración pública? ¿Debería adaptarse la carrera profesional a los cambios que se producen en la formación?**

> El proyecto de Bolonia afectará sobre todo a las bibliotecas vinculadas con las universidades y centros de enseñanza, ya que auspicia un nuevo modelo de docencia basado en el aprendizaje en lugar de la enseñanza. Creo que las bibliotecas universitarias españolas, a través de REBIUN, están abriendo camino con la transformación de la biblioteca en el Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación (CRAI), pero este cambio acabará afectando a todos los centros de información, ya que el nuevo usuario es alguien que busca más participación en su aprendizaje, una información más ajustada a sus necesidades personales y pide ayuda para ser capaz de manejar los nuevos recursos, así desde la nueva alfabetización informacional que deben abordar las bibliotecas públicas hasta el esfuerzo por responder a las demandas de la comunidad investigadora, es evidente que el perfil del profesional se hace más amplio y más complejo. Por ello, será necesario que la carrera profesional se adapte a este nuevo perfil teniendo claro que el papel del profesional es el de ser facilitador de la información y de todos los recursos capaces de ofrecerla. Habrá que hacer más énfasis en el tratamiento y personalización de los contenidos, en la transformación de la información en conocimiento y en la utilización de la tecnología al servicio de todo ello.

nº 44

2006

Con Firma

Adelaida Román Román
María Dolores Alcaín
*Una apuesta por la calidad
en la selección de las
revistas españolas*

Nombres Propios

Traslados
Nuevos socios

Personajes

Entrevista a Teresa Malo de
Molina
Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional

SEDIC Abierto

Seminario Taller ACTIVA
2005 El trabajador
autónomo en España

VII Jornada de Gestión de
la Información

Seminario Uso de lenguajes
documentales en la web
semántica

SEDIC Joven

Jóvenes profesionales

Centros en Marcha

Biblioteca Universitaria
Universidad Rey Juan
Carlos

Sedic Abierto →

SEMINARIO TALLER ACTIVA 2005 El trabajador autónomo en España

27 de Octubre de 2005

Sede de SEDIC

Este evento tuvo lugar en SEDIC con la asistencia de 17 personas. Contamos con la experta exposición de **Sebastián Reina**, secretario general de la UPTA (*Unión de Profesionales Trabajadores Autónomos*). Esta agrupación sindical, creada hace tan sólo 4 años, así como otras iniciativas (por ejemplo la ATA), pretenden dar mayor protagonismo a este colectivo y unir esfuerzos para reclamar mejoras en el sector.

En la charla se abordaron **dos líneas de actividad principales:**

1. Defensa de las reclamaciones laborales de los autónomos

Uno de los campos de batalla más importantes en estos momentos es la necesidad de su ordenamiento jurídico para aplicar de forma efectiva los derechos de los trabajadores a los autónomos. La UPTA ha elaborado su propuesta de Estatuto del Trabajo Autónomo, que deberá debatirse próximamente en el Parlamento.

Jurídicamente, los trabajadores autónomos son aquellos que están inscritos en este régimen de la seguridad social, lo cual representa casi 3 millones de personas en España (14% de la población activa). Pero bajo esta misma figura se incluyen grandes y medianos empresarios y micro-empresas, junto a los autónomos independientes, que son aproximadamente 1'8 millones. A su vez se pueden distinguir dos grupos:

- > trabajadores independientes, emprendedores que invierten en sí mismos y trabajan para cualquier demandante de sus servicios
- > trabajadores dependientes, que son formalmente autónomos, pero que dependen básicamente de una única fuente de ingresos, por ejemplo una empresa que ha externalizado un puesto de trabajo.

En este último caso, puede darse cierto nivel de fraude o de esclavismo laboral, al ser trabajadores con menores derechos y peores condiciones de trabajo que los asalariados. Por ello, se reclama la aplicación de los derechos generales de los trabajadores (protección social maternidad, etc.) o la capacidad para resolver los posibles conflictos ante la jurisdicción laboral en vez de en la civil.

2. Fomento del autoempleo: formación y asesoría para

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

emprendedores

El número de trabajadores autónomos aumenta, provocado por la externalización de servicios. Muchos de ellos se plantean abordar esta situación como un modelo de autoempleo, asumir que no es una situación temporal sino un medio estable de ganarse la vida. Para ello, puede ser interesante solicitar ayudas crediticias a las diferentes iniciativas que apoyan la creación de empresas, generalmente desde la Administración Autonómica. Las posibilidades de ayudas económicas son variadas: capitalizar la prestación por desempleo, solicitar rentas de subsistencia o pedir microcréditos con bajo interés.

La clave del éxito es diseñar un buen plan de empresa, realista y viable. En Madrid se puede acudir al *IMADE (Comunidad Autónoma)* o a *Madrid Emprende (Ayuntamiento)*. La UPTA y otras asociaciones colaboran con estas instituciones en la tutorización de los proyectos.

Generalmente, no suele ser rentable asociarse inicialmente con otros trabajadores en situación similar, salvo si se trata de profesionales que se complementan, que cubren diferentes facetas.

Centros de Recursos para Trabajadores Autónomos

Sebastián Reina anunció que el *Ayuntamiento de Madrid* se propone crear un Centro de Recursos para Trabajadores Autónomos, que estará situado en Carabanchel con capacidad para que 60 trabajadores puedan disponer de despachos y servicios comunes para desempeñar sus diferentes iniciativas empresariales.

Un socio de SEDIC había formulado una propuesta para crear una oficina para teletrabajadores. Si a través de la consulta a los socios, se forma un grupo de personas interesadas, se puede plantear llevar a cabo un proyecto de estas características.

Debate y recomendaciones finales

Ante las preguntas de los asistentes, se aclararon algunos aspectos concretos sobre la gestión económica ante Hacienda y ante la Seguridad Social.

Sebastián Reina recomendó que los contratos de trabajo se reflejen siempre por escrito. Esto es bueno para el trabajador autónomo, para poder especificar condiciones laborales y por la seguridad ante reclamaciones de impagos, pero también es positivo para el contratador, ya que con ello el autónomo asume claramente que no existe una vinculación laboral con la empresa, sino una relación mercantil.

Emprender la actividad laboral como autónomo supone un cambio de mentalidad. Es un modelo de gestión de vida. Por ello el asesoramiento es fundamental.

Luis Rodríguez Yunta
Secretario General de SEDIC

nº 44

2006

Con Firma

Adelaida Román Román
María Dolores Alcaín
*Una apuesta por la calidad
en la selección de las
revistas españolas*

Nombres Propios

Traslados
Nuevos socios

Personajes

Entrevista a Teresa Malo de
Molina
Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional

SEDIC Abierto

Seminario Taller ACTIVA
2005 El trabajador
autónomo en España

VII Jornada de Gestión de
la Información

Seminario Uso de lenguajes
documentales en la web
semántica

SEDIC Joven

Jóvenes profesionales

Centros en Marcha

Biblioteca Universitaria
Universidad Rey Juan
Carlos

Sedic Abierto →

VII JORNADA DE GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN Nuevas herramientas para el cambio Gestión de la información y trabajo en red y en la red

Madrid, 29 de noviembre de 2005
Salón de Actos del Parlamento Europeo y de la
Comisión Europea en España (Madrid)

SEDIC organizó sus VII Jornadas de Gestión de la Información, con la asistencia de más de 100 personas. El acto inaugural contó con las palabras de bienvenida de Tomás Jiménez, Jefe de Prensa de la Comisión Europea en España, y con la presentación de Paloma Portela Peñas, presidenta de SEDIC.

La primera conferencia fue impartida por **Agustí Canals i Parera**, Director de Estudios de Ciencias de la Información y de la Comunicación de la *Universitat Oberta de Catalunya*. Su exposición se centró en los diferentes modelos que los investigadores sociales han ido estableciendo para analizar cómo se desarrollan los procesos de gestión del conocimiento (creación y transferencia) dentro de las redes sociales. La dinámica de estos procesos se establece sobre redes, las construyen y está a menudo determinada por su topología.

En la ponencia central de la Jornada, **Miguel Ángel Esteban Navarro**, profesor del Departamento de Ciencias de la Documentación de la *Universidad de Zaragoza*, esbozó un estado de la cuestión en la implantación de sistemas de recursos de información para la gestión del conocimiento, y lanzó retos para el trabajo de los documentalistas en este marco. Si bien es verdad que sin información no hay conocimiento, la información por sí misma no crea conocimiento si no hay un programa de gestión que explicita los activos del capital intelectual y realice la gestión de recursos de información o Enterprise Content Management. El reto para los gestores de la información es poder aportar valor añadido para asimilar la abundancia de datos y crear nuevo conocimiento. Esto supone un nuevo perfil profesional, con la integración en equipos de analistas.

A continuación se desarrolló la *primera mesa redonda* sobre experiencias de trabajos en red, moderada por **Luis Rodríguez Yunta**, documentalista del CINDOC. En primer lugar, **Félix de Moya Anegón**, Vicerrector de Nuevas Tecnologías de la *Universidad de Granada*, presentó el proyecto del atlas de la ciencia, un nuevo enfoque en la extracción de conocimiento a partir de bases de datos como herramienta para la gestión de la información científica en universidades y centros de investigación. Este proyecto permite extraer información relacional de las bases de datos bibliográficas y representar gráficamente estas relaciones en forma de

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

red. **Adela d'Alòs-Moner**, socia-consultora de *Doc6*, expuso las características particulares de la gestión del conocimiento en la administración pública y su experiencia en la aplicación del modelo *Cognos Urbis*, dirigido a la administración local. Su conclusión es que la gestión del conocimiento en el sector público sí es posible, pero no sin dificultades, ya que hace falta un cambio cultural. A continuación, **Alicia Baglietto Tardío** presentó las líneas de trabajo del Centro de Soluciones e-Business de *Indra*, en el que trabaja como consultora. Enumeró sus diferentes proyectos en el diseño de portales y plataformas de e-learning o comercio electrónico, entre los que destaca el proyecto de integración de portales de la Comunidad de Madrid en una única web www.madrid.org. Finalmente, **María Barceló Llauger**, Directora de Gestión del Conocimiento y Proyectos Online de *PriceWaterhouseCoopers España*, describió el programa *PeopleFind*, una nueva herramienta para potenciar la conexión entre personas en una empresa multinacional.

La sesión de la tarde consistió en una *segunda mesa redonda* sobre nuevas aplicaciones informáticas para el trabajo en red, *moderada por José Ángel Martínez Usero*, profesor de la Universidad Complutense de Madrid. Se inició con la intervención de **Carmen Conty Gago**, Directora General de Ever Documentica, quien presentó el sistema de información documental *Flora Full-Web*. Este programa forma parte de una nueva generación de productos dirigidos al diseño de un único punto de acceso que integre la consulta de recursos de información internos y externos. A continuación, **Carlos de la Cruz y Lourdes González**, de *Fundosa Teleservicios*, expusieron el *proyecto Pista Accesibilidad*, una herramienta para la validación automática del cumplimiento de normas de accesibilidad en páginas web. Este programa de software libre, que estará disponible en enero de 2006, permitirá mejorar las condiciones de acceso a la red para usuarios con discapacidad de cualquier tipo, adecuándose a las directrices marcadas por la Ley 34/2002 de Servicios de la Sociedad de la Información. Por último, **Aurelio Berges García y Cristina Triviño Sánchez**, del *Centro Virtual de Innovación madri+d*, presentaron su experiencia en el desarrollo de un buscador que integrase en el portal www.madrimasd.org la recuperación de información dispersa en sedes web de las instituciones científicas españolas. Esta herramienta se basa en la tecnología *Verity* y realiza la indexación automática de las sedes seleccionadas, evalúa y clasifica la información obtenida y la integra en el sistema de recuperación de información de las bases de datos del portal.

Luis Rodríguez Yunta
Secretario General de SEDIC

SEDIC

SEDIC

SEDIC

nº 44

2006

Con Firma

Adelaida Román Román
María Dolores Alcaín
*Una apuesta por la calidad
en la selección de las
revistas españolas*

Nombres Propios

Traslados
Nuevos socios

Personajes

Entrevista a Teresa Malo de
Molina
Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional

SEDIC Abierto

Seminario Taller ACTIVA
2005 El trabajador
autónomo en España
.....

VII Jornada de Gestión de
la Información
.....

Seminario Uso de lenguajes
documentales en la web
semántica

SEDIC Joven

Jóvenes profesionales

Centros en Marcha

Biblioteca Universitaria
Universidad Rey Juan
Carlos

Sedic Abierto →

Seminario Uso de lenguajes documentales en la web semántica

Madrid, 12 de diciembre de 2005

Salón de Actos del Consejo Superior de Investigaciones Científicas

El [grupo Normaweb](#) de SEDIC organizó este seminario en colaboración con el Centro de Información y Documentación Científica ([CINDOC](#)), con la asistencia de 180 personas.

El acto se abrió con una mesa redonda, iniciada por **Asunción Gómez-Pérez**, profesora de la Universidad Politécnica de Madrid, con una introducción al concepto de web semántica. Ésta no debe interpretarse como una sustitución de la web actual, sino como una extensión de la misma basada en nuevos diseños de servicios y agentes inteligentes capaces de procesar información con relaciones semánticas, apoyándose en ontologías. A continuación, intervino **Ángeles Maldonado**, documentalista del [CINDOC](#), quien defendió la vigencia de los lenguajes controlados para resolver los problemas de la recuperación eficaz de información. Por un lado, para evitar el silencio documental, mediante la sistematización de relaciones de equivalencia entre conceptos, por otro, sugiriendo nuevos términos al usuario, a través de las relaciones jerárquicas y asociativas. Finalmente, **Antonio García Jiménez**, profesor de la Universidad Juan Carlos I, presentó un análisis comparativo entre tesauros y ontologías. Si bien hay bastantes puntos de encuentro (un tesoro puede considerarse un modelo de ontología, o servir de fuente para ésta), las ontologías añaden mayor riqueza estructural y proponen nuevos niveles de aplicación para compartir y reutilizar conocimiento. Para transformar los tesauros actuales en ontologías, es necesario automatizar más su construcción y potenciar el establecimiento de relaciones asociativas entre sus elementos.

La primera ponencia del seminario estuvo a cargo de **Martín Álvarez Espinar**, de la [Oficina Española del W3C](#), quien describió los nuevos lenguajes de marcado y estándares creados para la codificación de lenguajes documentales. Con base en el formato RDF como modelo para la representación de metadatos, se han desarrollado estándares para facilitar la interoperabilidad. La principal extensión de RDF schema es OWL, lenguaje establecido para definir ontologías web. Este formato se complementa con SKOS-Core, un sistema de representación para importar, exportar o compartir lenguajes controlados entre diferentes aplicaciones.

> La presentación de Martín Álvarez está disponible en

nº 44

2006

Con Firma

Adelaida Román Román
María Dolores Alcaín
*Una apuesta por la calidad
en la selección de las
revistas españolas*

Nombres Propios

Traslados
Nuevos socios

Personajes

Entrevista a Teresa Malo de
Molina
Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional

SEDIC Abierto

Seminario Taller ACTIVA
2005 El trabajador
autónomo en España

.....
VII Jornada de Gestión de
la Información

.....
Seminario Uso de lenguajes
documentales en la web
semántica

SEDIC Joven

Jóvenes profesionales

Centros en Marcha

Biblioteca Universitaria
Universidad Rey Juan
Carlos

Sedic Joven →

Jovenes Profesionales

Con esta entrevista iniciamos una sección del CLIP dedicada a dar la palabra a los jóvenes profesionales. En esta primera entrega hemos buscado el punto de vista de una licenciada española que ha desarrollado su carrera fuera de España, para pedirle una comparativa con países de los que en nuestro país tenemos mucho que aprender.

IRENE BARRANCO GARCÍA

Nació en Madrid en 1974. Estudió la licenciatura de Documentación en la Universidad de Alcalá de Henares, y la diplomatura de Biblioteconomía en la Universidad Carlos III. Ha trabajado en la Library of Congress, PriceWaterhouseCoopers, Ernst and Young, St Michael's Schools y en la Canning House de Londres.

▪ Como profesional, ¿cuál fue tu principal motivación para buscar un puesto de trabajo fuera de España?

> Pues en primer lugar la sensación de que en España por mucho que te lo curres estás condenada a no poder ir a más. Si trabajas para la empresa privada, no somos un país donde el ámbito bibliotecario esté reconocido como una profesión que contribuye a la mejora de los servicios, total "colocar libros lo puede hacer cualquiera", con lo cual económicamente nadie va a intentar compensarte. Luego te queda la otra opción: opositar, pero ahí tampoco nadie reconoce el valor de tus estudios, la prueba está en que a una plaza de bibliotecario se puede presentar cualquiera, los licenciados o diplomados en biblioteconomía no tienen ninguna prioridad. Yo buscaba un ámbito menos hostil donde alguien con nuestros estudios pudiera ir un poquito más lejos. Por eso me vine a Inglaterra.

▪ ¿Qué opinas de la situación de los jóvenes profesionales en España? ¿Crees que hay más oportunidades en el Reino Unido?

> Definitivamente hay más oportunidades en el Reino Unido. En España, no digo que sea imposible encontrar un trabajo en nuestro campo, pero si es cierto de que a parte de ser más difícil, tampoco hay donde escoger, y una vez que has encontrado algo más o menos bueno, no te puedes plantear cambiar. Aquí hay cosas

buenas, pero siempre hay cosas mejores. Puedes elegir, no tienes miedo de que lo que haces no te guste, porque siempre puedes cambiar, y cambiar a mejor, con mejores condiciones y mejor sueldo.

▪ **¿Cómo es la selección de personal en Londres? ¿Qué nivel de inglés hace falta para tener oportunidades?**

> Bueno, obviamente el nivel de inglés que necesitas es el de entender todo lo que te dicen y hacerte entender. Hay trabajos en nuestro campo para todos los niveles de inglés. Principalmente porque aquí el ser graduado ya te abre puertas. Si tienes un inglés básico, puedes empezar haciendo trabajo de catalogación, o trabajos rutinarios en bibliotecas públicas. Si tu inglés es perfecto, definitivamente puedes ir a por los puestos de responsabilidad sin ningún complejo.

Posiblemente lo más difícil de los procesos de selección es que para entrar en la selección de los puestos en las organizaciones académicas y públicas no te sirve con mandar el CV, tienes que rellenar lo que se llama una "application form" donde detallas toda tu formación académica y experiencia profesional, y donde tienes que razonar porqué eres la persona ideal para el puesto. Aquí es necesario tener una gramática perfecta, ya que un error en la redacción puede ser fatal.

▪ **Además del idioma, ¿has encontrado otras dificultades de adaptación, por ejemplo con mentalidades o formas de trabajar diferentes a las de España?**

> Yo siempre he sido una persona con mucha facilidad de adaptación. Cuando me vine a Londres, me venía para siempre, aunque nunca había estado aquí antes. Desde el principio no me costó trabajo adaptarme. Los ingleses se expresan de forma diferente, y al principio eso te choca, pero es importante que te esfuerces por ser uno más. Por ejemplo, ellos hablan en un tono de voz muy bajo, así que antes de hablar, yo tengo que pensar en que no puedo expresarme con mi tono español, o para ellos sería casi como gritarles. Tienes que ser más suave a la hora de dar opiniones. Pero también les gusta que seas tú mismo, por que tu cultura y tu forma de ser les enriquece a ellos también.

▪ **¿Qué funciones o perfiles profesionales has desempeñado? ¿Qué retos o dificultades has tenido que afrontar?**

> Posiblemente, el reto más difícil sean las entrevistas de trabajo.

Recuerdo la primera que hice aquí, para un colegio de educación secundaria, donde sólo entendí la mitad de las preguntas que me hicieron. Pero no sé, me imagino que les gusto mi determinación, y me ofrecieron el puesto de Responsable de la Biblioteca, y del Learning Resources Center. Estaba al cargo de todo, yo sola, y al principio fue difícil sobre todo el trato con los adolescentes. Pero he de decir que aquí el carácter español me ayudó bastante. En lo profesional mi puesto requería estar al cargo del presupuesto, desarrollo de la colección, programar actividades para dar soporte a los contenidos de las asignaturas, implementar el sistema de automatización de la biblioteca y realizar la catalogación, supervisar los recreos, ayudar a buscar la información que necesitaban, promover la lectura... mil cosas. Lo mejor es que ningún día era igual que el anterior, y hasta tuve tiempo para hacer un Club de Cine, y cada semana veíamos una película diferente. Fue un reto muy grande, pero mereció la pena totalmente. Y por supuesto, un sueldo que en España no había tenido nunca, aún siendo de los más bajos aquí.

▪ **En relación con el ejercicio de tu profesión, ¿cómo valoras ahora la formación universitaria recibida en España? ¿Qué aprecias más y qué carencias has notado?**

> Yo siempre he defendido la formación universitaria que recibimos en España. Yo desde luego aprendí muchísimo, y estoy contenta con el sistema. Los contenidos fueron siempre adecuados, aunque algunos te gustaran más que otros, claro, aunque después haya echado de menos más práctica, más contacto con el mundo real de las bibliotecas. Terminas la carrera y una vez que sales al exterior no estás segura de lo que vas a encontrar.

▪ **¿Qué diferencias fundamentales aprecias entre los profesionales de bibliotecas y centros de documentación entre España y el Reino Unido? ¿En qué deberíamos intentar asemejarnos a los británicos?**

> Yo creo que en España deberíamos trabajar más duro por el reconocimiento de la profesión y porque se acabe el abuso que empresas que se llaman a sí mismas de documentación están llevando a cabo con los graduados. En Inglaterra hay empresas especializadas en los procesos de selección de los bibliotecarios, porque las empresas privadas requieren profesionales para sus departamentos de información, pero estas empresas simplemente se limitan a ayudarles con los procesos de selección, en ningún momento abusan de los bibliotecarios, ni les pagan ridículos sueldos, mientras que ellos se llevan un gran porcentaje del dinero de las empresas, que es algo que pasa en España todos los días, y nadie lo denuncia, y esto no puede ser bueno para nuestro gremio. Que gente que posiblemente ni siquiera tiene un título universitario en nuestra área, se esté aprovechando de los jóvenes recién

graduados en Biblioteconomía. Yo creo que este tema debería ser una prioridad y regularse ya.

▪ **Para terminar: ¿podrías dar algún consejo u opinión personal para los jóvenes en busca de empleo en el sector de las bibliotecas, archivos y centros de documentación?**

> Bueno, no soy quien para dar consejos a nadie, pero creo que lo más importante es que intenten aprender todo lo posible en cada sitio en el que trabajen. En realidad nunca sabes cuando vas a tener que echar mano de esos conocimientos. Y también que tengan mucha iniciativa. Quien no se arriesga, no gana.

SEDIC

SEDIC

SEDIC

nº 44

2006

Con Firma

Adelaida Román Román
María Dolores Alcaín
*Una apuesta por la calidad
en la selección de las
revistas españolas*

Nombres Propios

Traslados
Nuevos socios

Personajes

Entrevista a Teresa Malo de
Molina
Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional

SEDIC Abierto

Seminario Taller ACTIVA
2005 El trabajador
autónomo en España

VII Jornada de Gestión de
la Información

Seminario Uso de lenguajes
documentales en la web
semántica

SEDIC Joven

Jóvenes profesionales

Centros en Marcha

Biblioteca Universitaria
Universidad Rey Juan
Carlos

Centros en marcha →**La Biblioteca del Campus de Vicálvaro de la Universidad Rey Juan Carlos**

La Biblioteca del Campus de Vicálvaro se crea con el *Centro de Estudios Superiores Sociales y Jurídicos Ramón Carande* (Centro Ramón Carande) en noviembre de 1990, en virtud de un convenio suscrito entre el M.E.C. y la C.A.M. (BOE de 28 de noviembre), como una biblioteca de carácter universitario, especializada en las áreas temáticas de las distintas titulaciones que se impartían en el Centro. A lo largo de casi trece años, la Biblioteca y sus instalaciones fueron cambiando con el propio Centro Ramón Carande, a medida que sus colecciones bibliográficas y los servicios ofrecidos a los usuarios iban creciendo.

En octubre de 1998, en virtud del Decreto 131/1998, de 2 de Julio, del Consejo de Gobierno de la C.A.M., el *Centro Ramón Carande* se integra en la Universidad Rey Juan Carlos (URJC), dentro de la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales y con él su Biblioteca, pasando a ser una de las cuatro Bibliotecas de Campus con las que cuenta en la actualidad la Universidad.

A comienzos del año 2000, se inician las obras de construcción del edificio destinado al Servicio de Biblioteca del Campus, abriendo sus puertas al público el día 19 de Agosto de 2003.

En la Biblioteca del Campus de Vicálvaro se combinan la tradición y la modernidad en las instalaciones, en los recursos de información y en los servicios que se ofrecen a los usuarios.

El edificio ocupa una superficie de 10.266m² distribuidos en 3 plantas de acceso público y 1 planta de depósitos. Dispone de 843 puestos de lectura, todos ellos dotados de toma eléctrica para poder trabajar con ordenadores portátiles, y 89 puestos con ordenadores de uso público. Desde cualquier punto del edificio se tiene acceso a Internet, gracias a la tecnología Wi-Fi (*Wireless Fidelity*)



**Sala general de consulta
(primera planta)**

que la Universidad Rey Juan Carlos tiene habilitada en algunos de sus edificios. Cuenta con 4.210 metros lineales de estantería en libre acceso, con capacidad para 105.000 ejemplares y un total de 2.904,74m.l. en depósito, con capacidad para 87.142 volúmenes.

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es



Gestiona y preserva más de 170.000 volúmenes. **La colección** de la Biblioteca de Vicálvaro está formada fundamentalmente por fondos bibliográficos y materiales especiales. Las **áreas temáticas** en la que se especializa son: Derecho, Empresa, Economía, Periodismo, Comunicación y disciplinas complementarias que corresponden a las distintas titulaciones que se imparten actualmente en la Facultad de Ciencias Jurídicas y Sociales.

Merece la pena destacar la colección de *publicaciones periódicas*, formada por aproximadamente 1.200 títulos; el *fondo especializado*, con más de 70.000 volúmenes de monografías publicadas desde los años ochenta hasta la actualidad y por fondos editoriales retrospectivos completos; un *fondo antiguo*, de unas 1.000 obras impresas de los siglos XVIII y XIX, en su mayoría procedentes de la Biblioteca particular del Prof. A. García-Gallo.

También es importante la **colección de recursos electrónicos**: de *revistas electrónicas* a texto completo, a la que se puede tener acceso a través de la página web de la Biblioteca Universitaria y a través del catálogo en línea - en total, se puede acceder aproximadamente a 20.000 títulos - y de *bases de datos*, más de 50 títulos.

Los servicios que se ofrecen son los habituales en una biblioteca universitaria, aunque podemos señalar algunos más innovadores, como son:

> **Sala de lectura de prensa:**

Esta sala tiene carácter polivalente, en ella se organizan exposiciones temporales de diversa índole.



Sala de lectura de Prensa (Planta de acceso)

> **Mediateca:**

Es el servicio de información especializada y está dedicada tanto al acceso a todos los recursos electrónicos de la Biblioteca de la URJC

(BURJC) y de otras Instituciones, a través de Internet, como a la consulta de las colecciones de materiales especiales con las que cuenta la Biblioteca del Campus. En este servicio se facilita también el préstamo de tarjetas WIFI.

> **Salas de Trabajo en Grupo (STG):**

Las Salas de trabajo en grupo están destinadas a los alumnos de la URJC con la función de poder realizar en ellas trabajos en grupo, dada la obligatoriedad de mantener silencio en el recinto de la Biblioteca. Hay 7 Salas de Trabajo en Grupo, situadas en la planta de acceso del edificio. Tienen una capacidad de 64 puestos.

> **Préstamo intercampus:**

A través de este servicio, la Biblioteca ofrece a sus usuarios la posibilidad de conseguir documentos originales o fotocopias de artículos de revistas que se encuentran en otras Bibliotecas de Campus de la URJC.

> **Salas de Investigación:**

En la 3ª Planta del edificio de Biblioteca, hay 5 Salas destinadas a personal docente e investigador visitante y de la propia URJC, para consultas del Fondo especializado y del Fondo reservado que así lo requieran.

> **Servicios electrónicos:**

La Biblioteca de la BURJC ha apostado por los servicios electrónicos como herramienta de comunicación entre la Biblioteca y sus usuarios.

- **Formularios electrónicos** para la solicitud de distintos servicios, como adquisiciones, préstamo interbibliotecario, préstamo intercampus, formación de usuarios, sugerencias y cualquier otro tipo de comunicación por parte de los usuarios con el servicio.
- **Servicio OFF Campus:** a comienzos de año la BURJC puso en marcha un nuevo servicio que permite acceder a todos los recursos de información propios de la Biblioteca Universitaria, desde cualquier ordenador conectado a Internet, aunque éste se halle fuera del recinto universitario; en una primera fase, este servicio está destinado al personal docente e investigador (PDI) y al personal de administración y servicios (PAS).
- **Bases de datos locales:** la Biblioteca del Campus de Vicálvaro elabora desde 1997 tres bases de datos bibliográficas referenciales de colecciones locales. Cada una de ellas recoge el contenido de los índices de cada título que las conforman.
 - > *VicData:* recoge el vaciado de la colección de las distintas series de Documentos de Trabajo que se reciben en la Biblioteca.
 - > *InHonorem:* recoge el vaciado de la colección de homenajes de la Biblioteca.
 - > *Base de datos de Separatas:* contiene toda la colección particular de separatas de D. Alfonso García-Gallo, comprada junto con el resto de la biblioteca particular, y la colección de separatas y folletos del Prof. D. Rafael Gibert, también adquirida por la Universidad.

Se pueden consultar a través de la página web. En el próximo año se incluirán en el catálogo en línea de la BURJC, para facilitar su consulta.

Rosa Fernández Almagro
Jefe del Servicio de información y atención a usuarios

M^a Soledad Vicente Rosillo
Directora de la Biblioteca del Campus de Vicálvaro

Biblioteca del Campus de Vicálvaro - URJC

P. Artilleros, s/n - 28032 Madrid

Tlf.: 914887895

URL: <http://www.fcjs.urjc.es/Biblioteca/vicalvaro/inicio.htm>

OPAC: <http://centauro.urjc.es/uhtbin/webcat/>

E-mail: biblioteca.vicalvaro@urjc.es



nº 44

2006

Con Firma

Adelaida Román Román
María Dolores Alcaín
*Una apuesta por la calidad
en la selección de las
revistas españolas*

Nombres Propios

Traslados
Nuevos socios

Personajes

Entrevista a Teresa Malo de
Molina
Directora Técnica de la
Biblioteca Nacional

SEDIC Abierto

Seminario Taller ACTIVA
2005 El trabajador
autónomo en España

.....
VII Jornada de Gestión de
la Información

.....
Seminario Uso de
lenguajes documentales en
la web semántica

SEDIC Joven

Jóvenes profesionales

Centros en Marcha

Biblioteca Universitaria
Universidad Rey Juan
Carlos

SEDIC

SOCIEDAD ESPAÑOLA
DE DOCUMENTACIÓN
E INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Santa Engracia, 17, 3º
28010 Madrid

Tel: 91 593 40 59
Fax: 91 593 41 28
sedic@sedic.es
<http://www.sedic.es>

Junta Directiva de la SEDIC

Presidenta:

Paloma Portela Peñas

Vicepresidenta:

Pepa Michel Rodríguez

Secretario:

Luis Rodríguez Yunta

Tesorera:

Manuela Palafox Parejo

Vocales:

Alicia Baglietto Tardío
Miguel Ángel Benito Quintana
M^a Nieves Cajal Santos
Carmen López de Miguel
Rosario López de Prado
Pedro Martín Mejías
Myriam Martínez San Emeterio
Isabel Mendoza García
Lucía Mendoza Traba
Flora Sanz Calama
Elías Sanz Casado
José de la Sota Rius
Rosa de la Viesca Espinosa de los Monteros

Gerente de la SEDIC

Rosa Martínez Escudero

Secretarias de la SEDIC

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

Esther del Águila Bonilla
Rosa María Menéndez Rodríguez

Coordinador de SEDICform@

Julio Igualador Osoro

Comité de Redacción

Rosa Martínez Escudero
Myriam Martínez San Emeterio
Luis Rodríguez Yunta
Carlos Tejada Artigas

Maquetación y publicación electrónica

Pilar Llacer Centeno
José Antonio Sánchez Montero

SEDIC no se identifica necesariamente
con las opiniones contenidas en este
boletín.

Depósito Legal: M-33733-1997
ISSN: 1137-0904

