

nº 42

2005

### Con Firma

Imma Subirats Coll  
*Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos*

### Nombres Propios

Nuevos socios

### SEDIC Abierto

Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación  
.....

Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica  
.....

Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas  
.....

Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa. El caso del Grupo Avizor  
.....

VI Jornadas de Gestión de la Información  
.....

Introducción a la Web Semántica. Conferencia de Charles McCathieNevile

### Certificación

Euro-referencial en Información y Documentación

Con firma →

## Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos

Imma Subirats Coll  
Coordinadora de E-LIS  
[\[http://eprints.rclis.org\]](http://eprints.rclis.org)

Departament de Política Territorial i Obres Públiques. Generalitat de Catalunya

<http://openlib.org/home/subirats/>



Uno de los fenómenos más recientes en el campo de las Ciencias de la Información y Documentación ha sido el desarrollo del acceso abierto a la literatura científica y los denominados *archivos abiertos*. Cada vez más se nos informa sobre nuevas experiencias y noticias en listas de distribución profesionales, se ofrecen enlaces a documentos depositados en archivos abiertos o se da publicidad a servicios que incluyen la recuperación de metadatos utilizando el OAI-PMH. Todo ello con una carga importante a nivel terminológico y conceptual que algunas veces necesita de matizaciones para entender correctamente de qué estamos hablando y, a la vez, obliga a formarnos más allá de los aspectos tecnológicos, enfocando nuestra labor en potenciar el desarrollo y mantenimiento de archivos abiertos y, como no, el acceso abierto en nuestro propio campo profesional.

Certificación →

## SEDIC publica la edición en castellano del Euro-referencial en Información y Documentación

SEDIC ha traducido y publicado la versión en castellano del Euro-referencial en Información y Documentación. Tiene dos volúmenes, en el primero se desarrollan las competencias y aptitudes del profesional y en el segundo los niveles de cualificación. Este trabajo actualiza

## Créditos

ISSN: 1137-0904

[sedic@sedic.es](mailto:sedic@sedic.es)



[Ampliar imagen](#)

la Relación de Eurocompetencias en Información y Documentación publicada también por SEDIC en el año 2001. Ambas relaciones han sido iniciativa de *ECIA (Consejo Europeo de Asociaciones de Información y Documentación)*.

## Sedic Abierto

- Jornada Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación
- Seminario Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas
- Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa como posibilidades de empleo en información y documentación: el caso del Grupo Avizor
- Seminario Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científicas
- Introducción a la Web Semántica. Conferencia impartida por Charles McCathieNevile
- VI Jornadas de Gestión de la Información. Organizaciones sin muros: estrategias y relaciones externas

## Nombres propios

- Nuevos asociados: Socios, Socios de Honor, Socios Patrocinadores



nº 42

2005

**Con Firma**

Imma Subirats Coll

*Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos***Nombres Propios**

Nuevos socios

**SEDIC Abierto**

Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación

Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica

Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas

Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa. El caso del Grupo Avizor

VI Jornadas de Gestión de la Información

Introducción a la Web Semántica. Conferencia de Charles McCathieNevile

**Certificación**

Euro-referencial en Información y

Con firma

**Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos**

Imma Subirats Coll

Coordinadora de E-LIS

[\[http://eprints.rclis.org\]](http://eprints.rclis.org)

Departament de Política Territorial i Obres Públiques. Generalitat de Catalunya

<http://openlib.org/home/subirats/>

Uno de los fenómenos más recientes en el campo de las Ciencias de la Información y Documentación ha sido el desarrollo del acceso abierto a la literatura científica y los denominados *archivos abiertos*. Cada vez más se nos informa sobre nuevas experiencias y noticias en listas de distribución profesionales, se ofrecen enlaces a documentos depositados en archivos abiertos o se da publicidad a servicios que incluyen la recuperación de metadatos utilizando el OAI-PMH. Todo ello con una carga importante a nivel terminológico y conceptual que algunas veces necesita de matizaciones para entender correctamente de qué estamos hablando y, a la vez, obliga a formarnos más allá de los aspectos tecnológicos, enfocando nuestra labor en potenciar el desarrollo y mantenimiento de archivos abiertos y, como no, el acceso abierto en nuestro propio campo profesional.

Ante todo, debemos *matizar algunos puntos* respecto a la terminología usada en relación al acceso abierto.

Por acceso abierto a la literatura científica se entiende su libre disponibilidad en Internet, permitiendo a cualquier usuario su lectura, descarga, copia, impresión, distribución o cualquier otro uso legal de la misma, sin ninguna barrera financiera, técnica o de cualquier otro tipo. Para conseguir sus objetivos, utiliza dos procedimientos: que el autor deposite una copia de sus documentos en un repositorio o archivo abierto ("*autoarchivo*"), y que el autor publique en las denominadas revistas de acceso abierto, donde retiene íntegramente el copyright.

Los archivos abiertos son uno de los ejes fundamentales de este desarrollo, donde el autor almacena el texto completo de su producción científica en formato digital. La tipología de los textos es múltiple, desde tesis doctorales, artículos, comunicaciones, presentaciones hasta capítulos de libro o informes técnicos y su acceso está libre de cualquier tipo de restricción. La interoperabilidad de estos repositorios posibilita una mayor probabilidad de ser citados, una rápida difusión, una mayor visibilidad y un

fácil acceso a los documentos.

Los bibliotecarios, como especialistas en la gestión de contenidos, tenemos la misión de mantener estos archivos garantizando la calidad de los metadatos y la preservación de los documentos. Pero el principal inconveniente es llenarlos lo que supone un gran trabajo cargado de una gran dosis de paciencia. ¿Cuáles son los principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo debemos afrontarlos?

*En primer lugar, la variedad de repositorios* donde un autor puede autoarchivar. Existen dos tipos: institucionales y centrales o temáticos. Los primeros se encuentran al abrigo de una institución que potencia su implementación y desarrollo. Su creación ayuda a conocer la investigación científica de sus miembros que, en muchos de los casos, son los únicos que pueden usarlo como depósito, y, a la vez, permite crear políticas para que tengan la obligación de archivar su producción científica. Los archivos centrales se crean entorno a una disciplina y son, hoy por hoy, los que el autor acostumbra a preferir, debido a la sensación de impacto inmediato que produce el hecho de que otros afines a su temática también estén depositando sus textos en ellos. Para determinadas disciplinas, como las Ciencias de la Información, donde un colectivo importante de profesionales no están adscritos a instituciones donde se hayan, se estén o se vayan a implementar archivos abiertos, los centrales suponen la plataforma ideal para dar a conocer y difundir su producción científica.

Esta variedad de elección deja a los gestores de los archivos institucionales en una situación de indefensión para captar a los autores. Mientras la institución donde esté localizado el autor no desarrolle una **política o normativa de obligatoriedad del depósito**, éste tendrá la libertad de usar un archivo temático.

*En segundo lugar, la calidad de los metadatos.* Los resultados del estudio llevado a cabo por Jane Barton, Sarah Cuerrier y Jessie M.N. Hey (2003) en el que se analizaron los principales archivos abiertos del mundo demostraron que existen graves deficiencias en la descripción de los documentos. Las razones son simples: los autores no son catalogadores y los bibliotecarios, hasta el momento, han tenido una participación escasa en lo que a control de metadatos se refiere. Se trata de un problema con connotaciones muy graves ya que dificulta la recuperación y el acceso. Que el autor es el responsable de la introducción es obvio, por lo tanto, el bibliotecario debe facilitarle las herramientas para que aquellos campos mínimos requeridos sean completados correctamente mediante la elaboración de una **guía** que le permita conocer las características principales del depósito. A título de ejemplo, existen las creadas por [E-LIS](#), [E-prints in Library and Information Science](#), y [RIT Digital Media Library](#). Una guía de estas características recopila: 1) el ámbito o ámbitos temáticos o institucionales del repositorio, 2) la tipología de documentos y sus características, 3) el proceso de depósito, 4) la especificación de los metadatos para cada tipología documental y 5) el tipo de archivos electrónicos aconsejados para su preservación.

*Y finalmente, el copyright.* El copyright reconoce al autor como el propietario exclusivo de los derechos de su trabajo. No obstante, estos derechos pueden ser transferidos total o parcialmente a otros, como por ejemplo a un editor, o bien transferir la propiedad pero conceder una licencia para ejercer uno o algunos de ellos. Aunque la tipología de

documentos en los archivos abiertos es diversa, son los artículos los que suscitan más controversia. En muchos de los casos el autor desconoce sus derechos, tendiendo a pensar que el autoarchivo puede impedir que un artículo sea finalmente publicado, o las características de la cesión, lo que nos obliga a los gestores de los archivos, en muchos casos, a validar la situación legal de los documentos.

La mejor opción es **informar a los autores sobre el copyright** ya sea presencialmente o mediante recursos en línea. Es recomendable partir de los resultados del [Proyecto RoMEO](#), financiado por [Joint Information Systems Comité \(JISC\)](#) para investigar los aspectos legales que afectan al autoarchivo en la comunidad científica británica durante el 2002/2003. El autor puede autoarchivar y publicar sin conflicto con las editoriales siguiendo alguna de estas recomendaciones:

- > Antes de ceder el copyright, el autor puede autoarchivar. No obstante, el editor puede rehusar la publicación de un artículo previamente depositado en un archivo abierto, pero un 25% de los editores no piden la justificación de que no haya sido publicado.
- > Algunos editores pueden prohibir oficialmente el autoarchivo, pero se puede negociar. Los autores son el primer activo de los editores y probablemente consideren los requisitos que se les pida.
- > Escoger revistas que ofrezcan licencias no exclusivas (revistas de acceso abierto) o aquéllas que permitan el autoarchivo. Para ello dispone de dos importantes directorios donde localizar esta información: [DOAJ, Directory of Open Access Journals](#), que recoge, hasta la actualidad, 1.492 revistas de acceso abierto y el directorio [Publisher copyright policies & self-archiving](#), continuación del [Proyecto RoMEO](#), desde el que se accede a las concesiones al autoarchivo de 111 editores, principalmente, del ámbito anglosajón. Una iniciativa interesante sería realizar un directorio de las mismas características para los editores de habla hispana.

La formación e información se convierten en base fundamental para el mantenimiento y desarrollo de los archivos abiertos. Con implementar un software en un servidor no hemos creado un archivo abierto. Un repositorio es la suma de su **misión**, metas y objetivos, las **normas de depósito**, quién deposita y como lo debe hacer, y finalmente la **política de copyright**. Establecidas estas bases podremos afrontar mejor todas las dificultades.

Por último, sólo recordaros que una de las mejores maneras de promover el acceso abierto es ponerlo en práctica en nuestra propia disciplina porque ¿qué mejor promoción para el acceso abierto y el autoarchivo que aplicándolo a las Ciencias de la Información y Documentación?



---

**Estos son sólo algunos enlaces....**

> .... para saber más sobre el acceso abierto

Budapest Open Access Initiative	<a href="http://www.soros.org/openaccess/">http://www.soros.org/openaccess/</a>
Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities	<a href="http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/berlindeclaration.html">http://www.zim.mpg.de/openaccess-berlin/berlindeclaration.html</a>
Berlin 2 Open Access: Steps Toward Implementation of the Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities	<a href="http://www.zim.mpg.de/openaccess-cern/index.html">http://www.zim.mpg.de/openaccess-cern/index.html</a>
Berlin 3 Open Access: Progress in Implementing the Berlin Declaration on Open Access to Knowledge in the Sciences and Humanities	<a href="http://www.eprints.org/berlin3/index.html">http://www.eprints.org/berlin3/index.html</a>
Open Access News blog	<a href="http://www.earlham.edu/~peters/fos/fosblog.html">http://www.earlham.edu/~peters/fos/fosblog.html</a>
Open Archives Initiative	<a href="http://www.openarchives.org/">http://www.openarchives.org/</a>
Soros Foundations Network	<a href="http://www.soros.org">http://www.soros.org</a>
SPARC Open Access Newsletter	<a href="http://www.earlham.edu/~peters/fos/index.htm">http://www.earlham.edu/~peters/fos/index.htm</a>
Directory of Open Access Journals	<a href="http://www.doaj.org/">http://www.doaj.org/</a>
Institutional Archive Registry	<a href="http://archives.eprints.org/">http://archives.eprints.org/</a>

> .... para saber más sobre el Copyright

IFLA - Copyright and Intellectual Property	<a href="http://www.ifla.org/II/cpyright.htm">http://www.ifla.org/II/cpyright.htm</a>
Project RoMEO	<a href="http://www.lboro.ac.uk/departments/lis/disresearch/romeo/">http://www.lboro.ac.uk/departments/lis/disresearch/romeo/</a>
Publisher copyright policies & self-archiving - SHERPA	<a href="http://www.sherpa.ac.uk/romeo.php">http://www.sherpa.ac.uk/romeo.php</a>
Creative Commons License	<a href="http://creativecommons.org/">http://creativecommons.org/</a>

> .... para saber más sobre la gestión de archivos abiertos

--	--

<p>E-LIS, E-prints in Library and Information Science. (2005) Submission guidelines v.1.0. [En línea]</p>	<p><a href="http://openlib.org/home/subirats/elis/guidelines.htm">http://openlib.org/home/subirats/elis/guidelines.htm</a> [Recuperado el 22 de marzo, 2005]</p>
<p>RIT Digital Media Library (2004) The official RIT DML Guidelines [En línea]</p>	<p><a href="https://ritdml.rit.edu/dspace/help/guidebook.jsp?guidelines.htm">https://ritdml.rit.edu/dspace/help/guidebook.jsp?guidelines.htm</a> [Recuperado el 22 de marzo, 2005]</p>
<p>Barton, Jane and Currier, Sarah and Hey, Jessie M. N. (2003) Building quality assurance into metadata creation: an analysis based on the learning objects and e-prints communities of practice. [En línea] en Sutton, S. and Greenberg, J. and Tennis, J., Eds. 2003 Dublin Core Conference: Supporting Communities of Discourse and Practice - Metadata Research and Applications, Seattle, Washington (USA).</p>	<p><a href="http://eprints.rclis.org/archive/00001972/">http://eprints.rclis.org/archive/00001972/</a> [Recuperado el 22 de marzo, 2005]</p>





# nº 42

2005

## Con Firma

Imma Subirats Coll  
*Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos*

## Nombres Propios

Nuevos socios

## SEDIC Abierto

Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación

Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica

Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas

Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa. El caso del Grupo Avizor

VI Jornadas de Gestión de la Información

Introducción a la Web Semántica. Conferencia de Charles McCathieNevile

## Certificación

Euro-referencial en Información y

Nombres propios

## Nuevos asociados

### Socios patrocinadores:



### Socios:

Almagro Solana, Blanca  
Álvarez Galeano, Myriam Soledad  
Álvarez López, Carmen  
ARBIDOC, S.L.  
Arredondo Marcos, Rosa  
Barón Gámez, Ana  
Barroso del Río, Ofelia  
Basterretxea Elorriaga, Itxaso  
Belaustegui López, Beatriz  
Berjano González, Lina M<sup>a</sup>  
Biblioteca General - INTA  
Biblioteca Univ. Politécnica de Cartagena  
Biblioteca. Fundación de los Ferrocarriles Españoles  
Bravo Baena, Susana  
Cánovas Bernabé, Elvira  
Cantero Castro, Lidia  
Cardillo Tarricone, Donatella  
Carrero Jiménez, Carolina  
Colomer Alonso, Raquel  
Ctro. Superior Estudios Univ. La Salle  
Delgado Gómez, Alejandro  
Domene Yagüe, Camelia  
Dorado Alfaro, Daniel  
Escamilla Fresco, Pilar  
Farràs i Piqué, Carme  
Fernández Fernández, Cristina



Documentación

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

García García, M<sup>a</sup> Pilar  
García Garrido, Miguel Ángel  
García Guitián, Cristina  
Gascó López, Nuria  
Gil Serra, M<sup>a</sup> del Mar  
Gimeno Sanjuán, M<sup>a</sup> José  
González León, Diego  
Gosálvez Prados, Diana  
Grande González, Inmaculada  
Grupo Ojo Avizor, S.L.L.  
Guitar Novo, Susana  
Guiu Villuendas, Mar  
Gutiérrez Álvarez, Cristina  
Guzmán Tapia, Julián M<sup>a</sup>  
Hemeroteca Municipal. Ayuntamiento de Madrid  
Heras Quirós, Alicia de las  
Heredia Suárez-Ibaseta, Rafael  
Hervás Fernández, Isabel  
Iguualador Osoro, Julio  
INCOFISA Tramitació, S.L.  
Juliá Dallo, M<sup>a</sup> Victoria  
Landín Sánchez, Juan Carlos  
Legorburu Anduaga, Urtzi  
Lorenzo Barrio, Eloína  
Loring Palacios, María  
Martín de la Fuente González, María  
Martínez Abanzabalegui, Soledad  
Martos López, Gracia Patricia  
Méndez Mendoza, José Manuel  
Mijallo Gómez, Amor  
Monfort Calderón, César Alejandro  
Montoya Caballero, Nuria  
Oleaga Páramo, Leonor  
Paz Rey, Mercedes  
Pérez Figuera, Ana Belén  
Pérez Prieto, M<sup>a</sup> Teresa  
Peso Hernández, Pilar del  
Pividal García, M<sup>a</sup> del Carmen  
Ramos Maqueda, Ana Belén  
Romero Peña, M<sup>a</sup> Consolación  
Rovira Beceiro, Carmen  
Sales Salvador, Dora  
Sánchez González, Yemira  
Sánchez Ruano, Tatiana  
Sanz Paricio, Carlos  
Savini Silvestri, Silvana  
Seoane García, Catuxa  
Serrano Romero, Mónica  
Soler Luque, Marta  
Solís Cuello de Oro, Emiliana  
Terán Gámez, Patricia  
Valera Balbuena, Pablo  
Vigil Torres, Noelia



nº 42

2005

## Con Firma

Imma Subirats Coll  
*Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos*

## Nombres Propios

Nuevos socios

## SEDIC Abierto

Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación

Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica

Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas

Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa. El caso del Grupo Avizor

VI Jornadas de Gestión de la Información

Introducción a la Web Semántica. Conferencia de Charles McCathieNevile

## Certificación

Euro-referencial en Información y

Sedic Abierto →

## Jornada Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación:

¿Estamos preparados para responder a las nuevas demandas de competencias, aptitudes y necesidades de formación en Información y Documentación?

1 de Abril de 2005

Biblioteca Nacional

Con ocasión de la presentación de la traducción al español del "**Euro-referencial en Información y Documentación**", SEDIC organizó esta jornada en colaboración con la Biblioteca Nacional, con la subvención de la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas. La demanda de inscripciones fue muy elevada, superior a las **250 personas**, aunque tuvo que limitarse al aforo del salón de actos (**160 personas**). Esta alta asistencia ha puesto de manifiesto el gran interés de estudiantes y profesionales por temas como la reforma de la formación universitaria, el desarrollo profesional y la imagen social de archiveros, bibliotecarios y documentalistas.

El Euro-referencial es una obra colectiva de ámbito europeo, elaborada por ECIA (*Consejo Europeo de Asociaciones de Información*), cuya edición en castellano ha sido publicada en 2004 por SEDIC, representante español en esta federación. La obra se compone de dos volúmenes, el primero dedicado a la definición de competencias y aptitudes de los profesionales europeos de Información y Documentación, y el segundo, más breve, que contiene la especificación de niveles de cualificación.

La apertura del acto fue realizada por *Rosa Regás*, Directora de la Biblioteca Nacional, *Rogelio Blanco Martínez*, Director General del Libro, Archivos y Bibliotecas, y *Paloma Portela Peñas*, Presidenta de SEDIC.



[Ampliar imagen](#)

En su intervención, **Rosa Regás** destacó la importancia de la publicación de las eurocompetencias y de la celebración de esta jornada como acicate para los profesionales, comprometidos en un proceso de mejora continua y adaptación a nuevas necesidades sociales.

A continuación, **Rogelio Blanco** subrayó la importancia del patrimonio documental español y la necesidad de contar con profesionales capaces de transformar la información en conocimiento. Así mismo, mostró su preocupación por las deficiencias de la formación universitaria actual y reclamó una mayor carga lectiva para la archivística en el desarrollo del currículum de las nuevas titulaciones. Cerró la inauguración **Paloma Portela**, quien destacó la importancia del trabajo realizado en la redacción de las eurocompetencias, una herramienta útil tanto para las universidades como para la inserción laboral de los profesionales.



[Ampliar imagen](#)

La presentación del Euro-referencial estuvo a cargo de **Jean Meyriat**, Presidente de Honor de la *ADBS*, asociación francesa de profesionales de la Información y la Documentación que ha desempeñado un papel central en este trabajo.

La redacción de eurocompetencias se inició en 1997 y tuvo ya una edición en 1999, pero desde el comienzo se vio la necesidad de actualizar el documento y mantener una comisión de seguimiento. En la edición de 2004 se ha hecho un esfuerzo por desarrollar y clasificar las aptitudes requeridas para el desempeño profesional. Es digna de destacar la activa longevidad, dedicación y notable aportación personal de Jean Meyriat a este proceso.

A continuación intervino **Assumpció Estivill**, decana de la *Facultat de Biblioteconomia i Documentació de la Universitat de Barcelona*, que expuso las características del proyecto de diseño de plan de estudios y título de grado en Información y Documentación, en cuya redacción ha actuado como coordinadora de la comisión que agrupa a las dieciséis universidades que actualmente imparten estudios de grado en este ámbito. Este proyecto responde a la convocatoria realizada por la ANECA para elaborar las propuestas de un nuevo modelo para que las titulaciones de grado se adapten al Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) definido en la declaración de Bolonia (1999) y que se iniciará a partir del 2006. La propuesta de las universidades, aún pendiente de aprobación, ha apostado por la definición de un perfil único, de carácter genérico y polivalente, apoyado en las competencias profesionales consensuadas por ECIA. Se propone un título de grado en Información y Documentación, con 240 créditos (4 años de estudio) y un mayor énfasis en el trabajo que ha de realizar el alumno. Puede consultarse el libro blanco en las páginas web de la ANECA:

[http://www.aneca.es/modal\\_eval/docs/libroblanco\\_documentacion\\_ene05.pdf](http://www.aneca.es/modal_eval/docs/libroblanco_documentacion_ene05.pdf)

Finalmente, tuvo lugar una **mesa redonda** en torno a la implicación de las competencias para el desarrollo profesional y el acceso y movilidad en el



[Ampliar imagen](#)

mercado de trabajo. Los ponentes aportaron diferentes puntos de vista con los que se pretendía dar cabida a la variedad de perfiles profesionales propios del ámbito de la Información y Documentación.

**Julia García Maza**, responsable del Servicio de Salas Generales de la *Biblioteca Nacional*, destacó la aportación del euro-referencial para la función pública. Desde la década de los ochenta se ha experimentado un cambio fundamental en la gestión pública para centrarse en el servicio a los ciudadanos, lo cual implica un cambio en el perfil del funcionario, del que se demanda capacidad de gestión y capacidad de comunicación y nuevas aptitudes como profesionales abiertos y flexibles.

**Adela d'Alós Moner**, socia-consultora de la empresa *DOC6*, abordó la demanda del sector privado, caracterizado por la exigencia de resultados y la demanda de perfiles mucho más centrados en actitudes y aptitudes que en conocimientos. En este ámbito, los profesionales de la gestión de la información deben reivindicar su función que el empresario identifica generalmente sólo con el personal informático. El documentalista ha de demostrar que su trabajo aporta valor a la empresa, debe esforzarse por hacerse más visible, pero también por conocer más la empresa en su totalidad y por demostrar ambición y capacidad para gestionar el conocimiento corporativo. Para ello, el euro-referencial constituye una herramienta vital tanto a nivel individual como colectivo, ayuda a autodefinirse, a plantear un curriculum y a definir una profesión.

**Blanca Calvo Alonso-Cortés**, Directora de la *Biblioteca Pública de Guadalajara*, describió el perfil del bibliotecario municipal, que se caracteriza por la importancia de valores como vocación (entendida como entusiasmo y dedicación), don de gentes, constancia, capacidad de trabajo en equipo, curiosidad intelectual, sensibilidad, valentía y apertura hacia el usuario. La formación universitaria no prepara suficientemente en capacidades y aptitudes; por ejemplo, se precisa conocer técnicas de comunicación para orientar al usuario, o adoptar un compromiso social a favor de valores culturales como la tolerancia. La oposición de las bibliotecas contra el canon por el préstamo es un ejemplo de este compromiso con la difusión del conocimiento.

**Paz Fernández y Fernández Cuesta**, responsable de Servicios de Referencia de la *Biblioteca del CEACS (Instituto Juan March)*, definió el perfil del documentalista y el referencista, cuyo valor se centra en su papel intelectual, más allá de la aplicación de técnicas. Su polivalencia no debe verse como una puerta para la ambigüedad, sino que debe aplicarse desde la especialización. El euro-referencial es una herramienta para los empleadores, para la formación universitaria y para la autoevaluación de los profesionales en activo. Además ha contribuido a demostrar la importancia de la cooperación entre la universidad y los profesionales, una colaboración que debería intensificarse.

Por último, **Concepción Mendo Carmona**, catedrática de la *Escuela Universitaria de Biblioteconomía y Documentación de la Universidad Complutense de Madrid* y especialista en archivística, sistematizó los cambios provocados por la revolución tecnológica en el perfil del archivero. Se demandan especialistas en la gestión de documentos, con vocación de servicio al ciudadano y capacidad para garantizar la preservación del patrimonio documental. El euro-referencial es una gran aportación, al definir tanto competencias como aptitudes que han de tenerse en cuenta tanto en los planes de estudio universitarios como en los medios de ingreso en la profesión. A juicio de Concepción Mendo nos encontramos en un momento muy interesante de cambio y con grandes expectativas tanto en los archivos de empresa como en la gestión del patrimonio documental de la administración pública.

*Luis Rodríguez Yunta*

*Carlos Tejada Artigas*

*Vocales SEDIC*

---

SEDIC

SEDIC

SEDIC

nº 42

2005

**Con Firma**

Imma Subirats Coll

*Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos*

**Nombres Propios**

Nuevos socios

**SEDIC Abierto**

Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación

Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica

Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas

Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa. El caso del Grupo Avizor

VI Jornadas de Gestión de la Información

Introducción a la Web Semántica. Conferencia de Charles McCathieNevile

**Certificación**

Euro-referencial en Información y

Sedic Abierto →

**Seminario Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica****13 de Diciembre de 2004****Biblioteca Histórica "Marqués de Valdecilla"**

Los archivos abiertos constituyen una *alternativa de creciente importancia* para la edición de documentos científicos, aprovechando las posibilidades que ofrece Internet para la difusión del conocimiento más allá de las restricciones marcadas por los intereses comerciales. Con la denominación de eprint se engloba de forma genérica a todo tipo de documentos científicos, tesis doctorales, artículos ya publicados, preprints o artículos pendientes de publicación, u otros materiales que pueden ser depositados libremente por los autores en estos repositorios.

Las bibliotecas universitarias y científicas están participando en algunos de los proyectos de creación de estos archivos abiertos. Este Seminario, organizado por el *grupo Normaweb de SEDIC y la Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid*, pretendió dar difusión a estas iniciativas.

**Eugenio Tardón**, Subdirector de Sistemas de Información Bibliográficas de la *Biblioteca Complutense*, realizó la introducción a los archivos de eprints, presentándolos como herramientas para la gestión del conocimiento. La *Iniciativa de Archivos Abiertos (OAI)* es un movimiento con diferentes corrientes, cuyo mayor logro ha sido establecer pautas que garanticen la interoperabilidad entre diferentes repositorios y sistemas de recuperación. El *protocolo OAI-PMH* permite que los metadatos que describen los documentos depositados en cualquier archivo sean fácilmente interpretados y utilizados por otros sistemas, multiplicando su difusión.

**Ramón Ros Gorné**, Jefe de Informática del *CBUC*, presentó dos experiencias llevadas a cabo en este consorcio de bibliotecas universitarias. El primero de ellos es el *repositorio de tesis doctorales TDX/TDR* (<http://www.tdr.cesca.es>). Esta iniciativa forma parte del proyecto internacional *NDLTD* y permite el acceso libre al texto completo de tesis de 12 universidades. La tecnología de los archivos abiertos permite que la recuperación de información se realice indistintamente a través de su propia base de datos o por sistemas externos (catálogos de biblioteca, Oaister, Google,...). Con el mismo objetivo, la *CBUC* ha iniciado la creación de un repositorio específico para working papers. Ambos archivos se gestionan con el software *Dspace*, creado por una alianza entre el MIT y HP.



Documentación

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

**Víctor Herreros**, Analista del Servicio Informático de *Apoyo a la Docencia e Investigación*, presentó el proyecto de implantación de un servidor institucional de eprints en la Universidad Complutense. El archivo se ha iniciado con la descarga de tesis doctorales digitalizadas y se alimentará con las publicaciones electrónicas de la universidad. Este repositorio se gestiona con el software Eprints.

**Imma Subirats**, del Departament de Política Territorial i Obres Públiques de la *Generalitat de Catalunya*, describió el archivo de eprints E-LIS, especializado en Biblioteconomía y Documentación (<http://eprints.rdis.org>). Este repositorio es fruto del trabajo de una red internacional de voluntarios, profesionales bibliotecarios o documentalistas. Cualquier autor puede darse de alta en el sistema y depositar sus trabajos. Para ello sólo debe rellenar una ficha descriptiva del documento y enviarlo en uno o varios formatos.

Desde SEDIC queremos *animar a todos los profesionales e investigadores de la Documentación* a abordar proyectos institucionales de archivos abiertos y además a participar con sus trabajos en un archivo disciplinar como E-LIS. Los bibliotecarios pueden gestionar estos repositorios, pero es importante demostrar previamente su utilidad, ser también usuarios y suministradores de información, si se desea convencer a los autores para que participen.

Al seminario, realizado en la Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla, asistieron 80 personas.

*Luis Rodríguez Yunta*  
Vocal SEDIC

SEDIC

SEDIC

SEDIC

nº 42

2005

## Con Firma

Imma Subirats Coll

*Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos*

## Nombres Propios

Nuevos socios

## SEDIC Abierto

Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación

Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica

Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas

Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa. El caso del Grupo Avizor

VI Jornadas de Gestión de la Información

Introducción a la Web Semántica. Conferencia de Charles McCathieNevile

## Certificación

Euro-referencial en Información y

Sedic Abierto →

## Seminario Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas

30 de Noviembre de 2004

Biblioteca Nacional

El objetivo de esta jornada, organizada por *SEDIC, Biblioteca Nacional y Red.es*, fue la puesta en común de proyectos en marcha, inventarios, experiencias piloto y estándares, referidos a bienes patrimoniales custodiados en archivos y bibliotecas. Se abordaron los diferentes puntos de vista a considerar a la hora de tomar decisiones ante un proyecto de digitalización, en sus aspectos legales, políticos, económicos y técnicos, así como el estado actual de las líneas, tanto de política nacional, como de los diferentes centros participantes.

La inauguración del acto estuvo a cargo de **Rogelio Blanco**, Director General del *Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura*, quien expuso la necesidad de mejora en las políticas de digitalización y difusión, a través de Internet, del patrimonio documental español en el que "agentes y gestores tienen responsabilidad compartida, que favorezca la accesibilidad y acerque a la ciudadanía al vasto acervo cultural de nuestro país, y ayude a diseminar esta memoria a compartir".

**Ana Nistal**, Subdirectora del *Programa Patrimonio.es de Red.es*, dio a conocer en la primera ponencia las líneas fundamentales de este programa, dentro de las actividades de Fundación Red.es, adscrita al Ministerio de Industria, Turismo y Comercio, que ha desarrollado programas de digitalización del patrimonio histórico y cultural. Entre sus proyectos se encuentran un inventario del patrimonio digitalizado a nivel estatal, un directorio y un portal a través del cual se pretende ofrecer sugerencias y reflexiones a la hora de encarar un proyecto. Además Red.es puede ofrecer asesoramiento jurídico y técnico y financiación de proyectos relevantes.

A continuación **Alejandro Bia**, del Área de Lenguajes y Sistemas Informáticos de la *Universidad Miguel Hernández* sistematizó lo que se puede considerar como buenas prácticas ante la puesta en marcha de un proyecto de digitalización. Así consideró de vital importancia el marcado estructural de los textos que forman parte una biblioteca digital, aunque se ha de tener en cuenta el coste que ello implica. Expuso, así mismo, las ventajas y posibilidades de XML y TEI, y subrayó la importancia de definir políticas de preservación.

**Concha Lois y Fuensanta Salvador** de la *Biblioteca Nacional*, expusieron la experiencia de los procesos de digitalización en la BN.

Documentación

Créditos

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

Bajo su punto de vista, digitalizar es preservar el documento original, en cuanto se evita su manipulación, aunque hay que tener en cuenta la obsolescencia de los soportes digitales actuales que no superan los 10-15 años de supervivencia. Una ventaja fundamental que destacaron fue la divulgación vía internet mediante sistemas interactivos, plasmada en la versión digitalizada de la Enciclopedia Heráldica y Genealógica Hispano-americana, uno de los libros más consultados en la Biblioteca Nacional a lo largo de su historia, y cuya edición digital permite que el usuario busque su apellido y encuentre e imprima su árbol genealógico y su escudo de armas.

La siguiente intervención corrió a cargo de **José Borbinha**, Director de Serviços de Inovação e Desenvolvimento de la *Biblioteca Nacional de Portugal*. A partir de la participación de dicho centro, mediante la Biblioteca Nacional Digital, en el proyecto europeo Minerva, han desarrollado diferentes herramientas para el tratamiento de las imágenes, reconocimiento óptico de caracteres, indización de palabras extraídas de imágenes, producción de copias a través de PDF y edición de contenidos estructurados en código abierto. Según Borbinha, debe ser un repositorio de documentos editados, en formato digital y los que provienen de digitalización de fondo antiguo que precisan del apoyo de nuevas herramientas informáticas, a ser posible, de código abierto.

**Elisa Carolina de Santos**, Subdirectora General de *Archivos Estatales del Ministerio de Cultura*, expuso la experiencia de Archivos Españoles en Red, que ofrece más de 14 millones de imágenes de documentos digitalizados, elegidos por su frecuencia de uso por parte de los investigadores en los archivos estatales españoles. Remarcó que accesibilidad y difusión son las grandes ventajas de internet que permiten el acceso, sin límite de fronteras ni horarios, para el trabajo en red de los expertos. También expuso la necesidad de estándares y la complejidad de la digitalización ante la enorme variedad tipológica de los documentos existentes en los archivos.

La experiencia de digitalización en archivos personales fue presentada por **Miguel Jiménez**, Director del *Centro de Documentación de la Residencia de Estudiantes*. Esta institución custodia documentos de archivo de 37 legados personales de diferentes intelectuales españoles del siglo XX, compuestos por fotografías, manuscritos y textos mecanografiados. Subrayó las dificultades de difusión, reproducción o publicación ya que los herederos, en ocasiones, restringen tanto el acceso como el uso que se haga de ellos. El proyecto ha sido posible gracias a la financiación de la Fundación Botín.

La sesión se cerró con una mesa redonda, moderada por **Eva Méndez**, en la cual se abordaron diferentes aspectos, relativos a cuestiones técnicas, legales y normativas. **Paca Hernández**, de *Digibis*, destacó la vital importancia del uso de metadatos de preservación. **Francesca Mari**, de *Taller Digital*, propugnó la idea de la conveniencia de una doble versión digital: una con una mejor resolución para quedar como copia de preservación, y otra de menor resolución para la copia destinada al Web. **Miguel A. Casanueva**, subdirector jurídico de *Red.es*, expuso la normativa vigente en cuanto a derechos y propiedad intelectual en procesos de digitalización de elementos relativos a patrimonio. Por su parte, **Blanca Desantes**, de la *Dirección General de Archivos Estatales*, expuso la necesidad de

crear guías de buenas prácticas con directrices para la selección de documentos, metodología, formatos más adecuados y parámetros de calidad, entre otros.

*La clausura*, a cargo de **Eva Méndez**, constituyó una síntesis de la necesidad de líneas de actuación y el establecimiento de políticas. Se habrá de tener en cuenta, para ello, recomendaciones en cuanto a asesoramiento jurídico, la necesidad de empresas profesionales, la interconexión de programas y el establecimiento de guías que provean el marco de actuación.

*Luis Rodríguez Yunta*  
*Vocal SEDIC*

*Ángela Sorli*  
*CSIC - CINDOC*

---

SEDIC

SEDIC

SEDIC

nº 42

2005

## Con Firma

Imma Subirats Coll

*Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos*

## Nombres Propios

Nuevos socios

## SEDIC Abierto

Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación

Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica

Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas

Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa. El caso del Grupo Avizor

VI Jornadas de Gestión de la Información

Introducción a la Web Semántica. Conferencia de Charles McCathieNevile

## Certificación

Euro-referencial en Información y

Sedic Abierto →

## Seminario-Taller Activa

### La creación de una empresa como posibilidades de empleo en información y documentación: el caso del Grupo Avizor

2 de noviembre de 2004

SEDIC

El seminario-taller se inició con la presentación de resultados anuales de la bolsa de trabajo de la asociación y de las actividades en marcha del *grupo Activa*. A continuación tuvo lugar la conferencia sobre la **experiencia del Grupo Avizor**, una nueva empresa de servicios documentales creada en el 2004, impartida por los cuatro socios de la misma: *M<sup>a</sup> Carmen García, Almudena García, Roberto Serrano y José Luis Seiz*.

La creación de empresas de servicios constituye una *opción de salida profesional* para los documentalistas. Los integrantes del Grupo Avizor destacaron la ilusión colectiva con la que abordaron este reto. Se trata de cuatro personas que se conocen desde varios años y que coincidían en su aspiración de mejorar su situación laboral. La puesta en marcha de la empresa implica un esfuerzo en diferentes áreas: búsqueda de financiación, elaboración de un plan de empresa y de un plan de marketing. Para la financiación han contado con la ayuda de un microcrédito del Instituto de la Mujer, que también les orientó para enfrentarse a la elaboración de un plan de empresa, basado en un estudio de mercado. Finalmente, el marketing es fundamental para poder iniciar las actividades: búsqueda de clientes, publicidad y posicionamiento web, estrategia de precios, política de ventas, canales de distribución, servicio post-venta y garantía.

*La oferta* del Grupo Avizor sorprende por su versatilidad, con una amplia gama de servicios: cursos de formación, documentación audiovisual, bancos de imágenes, estudios de mercado, búsquedas de información, seguimiento de prensa, ilustración e imagen corporativa,... Para poder dar un servicio completo es preciso contar con una buena red de colaboradores. Por ello, el grupo cuenta con su propia bolsa de trabajo, abierta a los profesionales que deseen enviarles su curriculum.

Aunque el objetivo inicial fue ofrecer una solución integral para pymes, parece *recomendable una mayor especialización*. La convocatoria de cursos de documentación audiovisual ha sido hasta ahora su actividad de mayor éxito. Gracias a su precio económico el curso ha tenido una gran difusión a través del boca a boca. Ofrecer precios muy

Documentación

**Créditos**

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

competitivos en otros servicios, como las búsquedas de información, es también una estrategia necesaria para captar y fidelizar a los clientes. Los socios del Grupo Avizor ven con optimismo las expectativas de consolidación de la empresa. Se plantean potenciar servicios como el banco de imágenes, la edición de vídeos y la realización de estudios de mercado y planes de empresa.

*Luis Rodríguez Yunta*

*Carlos Tejada Artigas*

*Vocales SEDIC*

---



nº 42

2005

## Con Firma

Imma Subirats Coll

*Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos*

## Nombres Propios

Nuevos socios

## SEDIC Abierto

Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación

Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica

Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas

Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa. El caso del Grupo Avizor

VI Jornadas de Gestión de la Información

Introducción a la Web Semántica. Conferencia de Charles McCathieNevile

## Certificación

Euro-referencial en Información y

Sedic Abierto →

## VI Jornadas de Gestión de la Información Organizaciones sin muros: estrategias y relaciones externas

14 y 15 de Octubre de 2004

Parlamento Europeo. Oficina Española

SEDIC organizó sus sextas jornadas en la sede de la *Oficina Española del Parlamento Europeo* con la asistencia de 70 personas. Como en años anteriores contó con el patrocinio de la *Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas*. Las jornadas se estructuraron en tres sesiones y una conferencia inaugural sobre la Constitución Europea, impartida por **Fernando Carbajo Ferrero**, Director de la Oficina.

Como se indicaba en el lema elegido para esta reunión, su objetivo general fue la *presentación de diferentes experiencias* sobre el impacto de las relaciones externas sobre las políticas de gestión de la información en las organizaciones.

La primera sesión se centró en el **impacto de la integración europea sobre la gestión documental**. Se inició con la exposición de **Rafael Méndez Sastre** sobre la experiencia del *Banco de España*. El proceso de internacionalización de esta institución ha modificado radicalmente la gestión documental, marcada por circuitos descentralizados de trabajo en soporte electrónico y en inglés. La gestión de la información debe enfrentarse a la necesidad de controlar los canales de entrada y salida de los documentos, para lo cuál resulta imprescindible buscar la complicidad de los usuarios para lo cuál se ha de potenciar su confianza en los sistemas de información.

La mesa redonda consiguiente fue moderada por **Paloma Gómez Pastor** (*Banco de España*) y contó con las exposiciones de **Pepa Michel Rodríguez** (Centro de Documentación Europea de la *Comunidad de Madrid*), **Victoria Vera** (Departamento de Internet y Estrategias de Comunicación On-line del *ICEX*), **Flores Pallardó Comas** (Servicio de Documentación, Archivo y Biblioteca de la *Secretaría de Estado para la Unión Europea*) y **Javier Ponce Martínez** (Departamento de Estudios y Comunicación del *CDTI*). Las intervenciones coincidieron en la importancia del acceso a la información para los ciudadanos y para las empresas de comercio exterior.

La segunda sesión se dedicó a la **gestión de la imagen externa de las instituciones a través de las extranets y el posicionamiento web**. La conferencia fue realizada a dúo por **Chimo Soler Herreros** (Departamento de Sistemas de la Información del



*Instituto Cervantes*) y **Luis Cueto Álvarez de Sotomayor** (Gabinete de la Subsecretaría del *Ministerio de Industria*) en torno a las experiencias de las comunidades virtuales desarrolladas por el Instituto Cervantes. Se analizó el funcionamiento cooperativo de los portales de su red de centros, de la comunidad de hispanistas y del colectivo de ingeniería lingüística. Los factores de éxito de estas experiencias han sido su sostenibilidad, la gestión distribuida, poder contar con editores dinamizadores y con contenidos de interés.

La mesa redonda de esta sesión fue moderada por **Isidro Aguillo Caño** (*Cindoc*) y estuvo compuesta por **Jaime Albert Albert** (*Red.es*), **Miguel Pérez Subías** (*Asociación de Usuarios de Internet*) y **Guillermo Ruiz Marcos** (*Software AG España*). En sus intervenciones se recalcó la importancia del posicionamiento en la sociedad del conocimiento y la necesidad de gestionar la información en función de su uso. La extensión del uso de XML en la gestión de contenidos permitirá una comunicación más eficaz.

La última sesión se dedicó a las **comunidades virtuales y de servicios** como nuevos entornos para las relaciones externas y la comunicación entre instituciones a través de la web. En la primera conferencia, **Rafael García Tamarit** (*Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología*) presentó la experiencia del *Portal Tecnociencia*. Esta iniciativa se define como un canal de comunicación para la transferencia de resultados de investigación entre las instituciones generadoras de conocimiento (universidades y centros de investigación) y las empresas. El portal ofrece áreas personalizadas para las empresas, las instituciones de I+D y el público general. Ha creado una comunidad virtual con más de doscientos agentes.

En la segunda conferencia de la sesión, **Félix Iraola Escrituela** (*Cámara de Comercio, Industria y Navegación de Gipuzkoa*) analizó el impacto de las TIC en las empresas y el papel de las comunidades virtuales empresariales. La Cámara de Guipúzcoa ha desarrollado varios proyectos de interés: el servicio Geodice (plataforma para la transmisión del conocimiento) y la red de apoyo empresarial. El ponente resaltó la necesidad de apoyar la implantación de las TIC en las empresas y primar las necesidades de información sobre las necesidades informáticas.

La última mesa redonda fue moderada por **Carmen Vidal Perucho** (*Cindoc*) y contó con las intervenciones de **Pol Santacana** (*ICTnet*), **María Isabel Nieto Fernández** (*Oficina de Extremadura en Bruselas*), **José de la Sota Ríus** (*Fundación para el Conocimiento Madri+d*) y **Horacio González Alemán** (*Federación Española de Industrias de la Alimentación y Bebidas*). Se presentaron diferentes modelos de comunidades virtuales como *ICTnet*, el *portal extremaduraeuropa.org* o el *sistema Madri+d*. Finalmente se debatió sobre las demandas de información en las empresas en el nuevo contexto europeo, la necesidad de servicios de valor añadido y de formación en nuevas tecnologías.

*Luis Rodríguez Yunta*  
*Vocal SEDIC*

---



nº 42

2005

## Con Firma

Imma Subirats Coll

*Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos*

## Nombres Propios

Nuevos socios

## SEDIC Abierto

Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación

Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica

Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas

Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa. El caso del Grupo Avizor

VI Jornadas de Gestión de la Información

Introducción a la Web Semántica. Conferencia de Charles McCathieNevile

## Certificación

Euro-referencial en Información y

Sedic Abierto →

## Introducción a la Web Semántica

Conferencia impartida por Charles McCathieNevile

18 de febrero de 2004

Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla

Este acto, organizado por el grupo *Normaweb* de SEDIC y la Biblioteca de la Universidad Complutense de Madrid, tuvo como objetivo ofrecer una introducción al concepto e implicaciones de la Web semántica, así como los diferentes estándares (XML, RDF, etc.) y circunstancias que envuelven el desarrollo actual y futuro de la Web, desde la perspectiva del Consorcio W3C y de la *Semantic Web Advanced Development (SWAD)*.

La Web Semántica promueve el desarrollo de nuevos estándares que faciliten la creación de servicios y sistemas de recuperación de información en la web. Es preciso mejorar las formas de representación y organización de los datos para asegurar una recuperación semántica de la información. Ejemplo de estos nuevos estándares son los *formatos RDF* y *OWL*. Como ejemplo de su aplicación se mostró *EARL* un formato específico para presentar resultados de una evaluación. Otra iniciativa basada en XML y RDF es el proyecto *FOAF (Friend Of A Friend)* que realiza asociaciones entre documentos que describen personas. Con estos ejemplos se pretende construir sistemas que sirvan de modelo para crear nuevos servicios basados en la tecnología de la web semántica.

A la conferencia, realizada en la Biblioteca Histórica Marqués de Valdecilla, asistieron 60 personas.

*Luis Rodríguez Yunta*

*Vocal SEDIC*

Documentación

**Créditos**

ISSN: 1137-0904

[sedic@sedic.es](mailto:sedic@sedic.es)



nº 42

2005

**Con Firma**

Imma Subirats Coll  
Principales factores que  
pueden dificultar la  
evolución de un archivo  
abierto y cómo afrontarlos

**Nombres Propios**

Nuevos socios

**SEDIC Abierto**

Profesionales polivalentes  
en archivos, bibliotecas y  
centros de documentación

Archivos de eprints: nuevo  
campo de trabajo para  
bibliotecas universitarias y  
científica

Digitalización y Patrimonio.  
Experiencias en Archivos y  
Bibliotecas

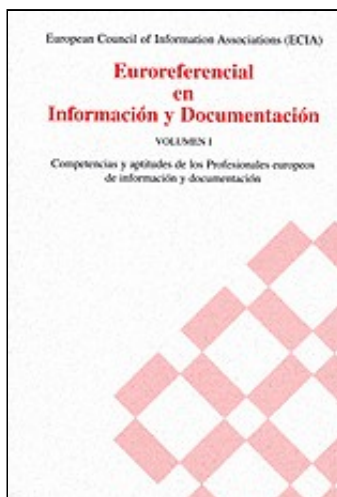
Seminario-Taller Activa: La  
creación de una empresa.  
El caso del Grupo Avizor

VI Jornadas de Gestión de  
la Información

Introducción a la Web  
Semántica. Conferencia de  
Charles McCathieNevile

**Certificación**

Euro-referencial en  
Información y

**Certificación** →**SEDIC publica la edición en castellano del Euro-referencial en Información y Documentación**

[Ampliar imagen](#)

*SEDIC ha traducido y publicado la versión en castellano del Euro-referencial en Información y Documentación. Tiene dos volúmenes, en el primero se desarrollan las competencias y aptitudes del profesional y en el segundo los niveles de cualificación. Este trabajo actualiza la Relación de Eurocompetencias en Información y Documentación publicada también por SEDIC en el año 2001.*

Ambas relaciones han sido iniciativa de ECIA (Consejo Europeo de Asociaciones de Información y Documentación) del que forman parte asociaciones profesionales de nueve países de la Unión Europea: Alemania (DGI); Bélgica (ABD-BVD), España (SEDIC), Finlandia (Tietopalveluseura), Francia (ADBS), Italia (AIDA), Portugal (INCITE) Reino Unido (ASLIB) y Suecia (TLS).

En la nueva versión se han identificado 33 campos en los que se pueden ejercer las competencias. Estos campos se dividen en cinco grupos: información, tecnologías, comunicación, gestión y otros saberes. Se caracterizan cuatro niveles de competencia sucesivos que se corresponderían con los cuatro niveles de objetivos pedagógicos que señalan los especialistas en formación. Para cada uno de esos niveles y en cada campo de competencia se citan unos ejemplos de tareas.

Además se señalan y definen las veinte aptitudes básicas de la profesión. Aparecen en tres grupos: relaciones, búsqueda, análisis, comunicación, gestión y organización.

Este documento en la actualidad está en francés, inglés, alemán y castellano, aunque se espera ir traduciéndolo a otras lenguas.

El Euro-referencial se puede comprar en la sede de la asociación y también se puede obtener el texto completo en la web del proyecto CERTIDOC <http://www.certidoc.net>.

Carlos Tejada Artigas  
Vocal SEDIC

Documentación

**Créditos**

ISSN: 1137-0904

[sedic@sedic.es](mailto:sedic@sedic.es)



nº 42

2005

### Con Firma

Imma Subirats Coll

*Principales factores que pueden dificultar la evolución de un archivo abierto y cómo afrontarlos*

### Nombres Propios

Nuevos socios

### SEDIC Abierto

Profesionales polivalentes en archivos, bibliotecas y centros de documentación

.....  
Archivos de eprints: nuevo campo de trabajo para bibliotecas universitarias y científica

.....  
Digitalización y Patrimonio. Experiencias en Archivos y Bibliotecas

.....  
Seminario-Taller Activa: La creación de una empresa. El caso del Grupo Avizor

.....  
VI Jornadas de Gestión de la Información

.....  
Introducción a la Web Semántica. Conferencia de Charles McCathieNevile

### Certificación

Euro-referencial en Información y

## SEDIC

SOCIEDAD ESPAÑOLA  
DE DOCUMENTACIÓN  
E INFORMACIÓN CIENTÍFICA

Santa Engracia, 17, 3º  
28010 Madrid

Tel: 91 593 40 59  
Fax: 91 593 41 28  
sedic@sedic.es  
<http://www.sedic.es>

### Junta Directiva de la SEDIC

#### Presidenta:

Paloma Portela Peñas

#### Secretaria:

Elisa García-Morales Huidobro

#### Tesorera:

Manuela Palafox Parejo

#### Vocales:

Isidro Aguillo Caño  
Alicia Baglietto Tardío  
Miguel Ángel Benito Quintana  
Borja González Riera  
Pilar Jericó Rodríguez  
Pedro Martín Mejías  
Alicia Martín-Maldonado Martín  
Pepa Michel Rodríguez  
M<sup>a</sup> Noëlle Ramírez Ruiz  
Luis Rodríguez Yunta  
Elías Sanz Casado  
Carlos Tejada Artigas  
Rosa de la Viesca Espinosa de los Monteros

#### Gerente de la SEDIC

Rosa Martínez Escudero

#### Secretarías de la SEDIC

Esther del Águila Bonilla  
Rosa María Menéndez Rodríguez



Documentación

**Créditos**

ISSN: 1137-0904

sedic@sedic.es

**Comité de Redacción**

Alicia Baglietto Tardío

Carlos Tejada Artigas

Rosa Martínez Escudero

**Maquetación y publicación electrónica**

Pilar Llacer Centeno

José Antonio Sánchez Montero

SEDIC no se identifica necesariamente  
con las opiniones contenidas en este  
boletín.

Depósito Legal: M-33733-1997

ISSN: 1137-0904

